

NEC

MultiSync 24WMGX³

Руководство пользователя



Указатель

Важная информация	Русский-1
Информация о регистрации	Русский-1
Подготовка	Русский-3
Возможности монитора	Русский-3
Дополнительные принадлежности	Русский-4
Название компонентов и их функции	Русский-5
Передняя панель	Русский-5
Задняя панель	Русский-6
Пульт дистанционного управления	Русский-7
Использование пульта дистанционного управления	Русский-8
Начало работы	Русский-9
Подготовка	Русский-9
Типы подключений	Русский-10
Выполнение подключений	Русский-11
Настройка	Русский-17
Выполнение автоматической регулировки (только аналоговое подключение к ПК)	Русский-17
Запуск игр и просмотр DVD-дисков	Русский-19
Настройки монитора (функции экранного меню)	Русский-20
Использование экранных меню	Русский-21
Параметры для функций экранного меню (для входа ПК)	Русский-23
Параметры для функций экранного меню (для входов HDMI и видео)	Русский-30
Когда используются функции экранного меню	Русский-33
Другие функции	Русский-34
Рекомендации по эксплуатации	Русский-35
Устранение неисправностей	Русский-37
При возникновении неисправности... ..	Русский-37
Приложение	Русский-41
Установка кронштейна для монитора	Русский-43
Словарь терминов	Русский-45
Характеристики	Русский-47
ТСО'06	Русский-48
Информация производителя по переработке и энергии	Русский-49

Важная информация



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ



ВО ИЗБЕЖАНИЕ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ АППАРАТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ. КРОМЕ ТОГО, НЕ ВСТАВЛЯЙТЕ ПОЛЯРНУЮ ВИЛКУ УСТРОЙСТВА В РОЗЕТКУ УДЛИНИТЕЛЯ ИЛИ ДРУГИЕ РОЗЕТКИ, ЕСЛИ ЕЕ ШТЫРЬКИ НЕ ВХОДЯТ ПОЛНОСТЬЮ.

НЕ ОТКРЫВАЙТЕ КОРПУС, ТАК КАК ВНУТРИ НАХОДЯТСЯ ДЕТАЛИ ПОД ВЫСОКИМ НАПРЯЖЕНИЕМ. ПО ВОПРОСАМ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.



ВНИМАНИЕ



ВНИМАНИЕ. ЧТОБЫ УМЕНЬШИТЬ РИСК ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, УБЕДИТЕСЬ, ЧТО КАБЕЛЬ ПИТАНИЯ ВЫКЛЮЧЕН ИЗ РОЗЕТКИ. ЧТОБЫ ПОЛНОСТЬЮ ОТКЛЮЧИТЬ ПИТАНИЕ УСТРОЙСТВА, ВЫКЛЮЧИТЕ КАБЕЛЬ ПИТАНИЯ ИЗ РОЗЕТКИ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА. НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ). ВНУТРИ АППАРАТА НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАНИЕ КОТОРЫХ МОЖЕТ ВЫПОЛНЯТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ. ПО ВОПРОСАМ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.



Этот знак предупреждает пользователей о том, что внутри устройства находятся неизолированные детали под высоким напряжением, которые могут стать причиной поражения электрическим током. Поэтому ни в коем случае нельзя прикасаться к каким-либо деталям внутри устройства.



Этот знак предупреждает пользователей о том, что имеется важная документация по эксплуатации и обслуживанию этого устройства. Поэтому ее необходимо внимательно прочитать, чтобы избежать возможных проблем.

ВНИМАНИЕ. Используйте кабель, прилагаемый к данной модели монитора, в соответствии с таблицей ниже. Если кабель питания не входит в комплект поставки этого устройства, обратитесь к поставщику. Во всех остальных случаях используйте кабель питания, соответствующий напряжению электрической сети и стандартам безопасности вашей страны.

Тип вилки	Северная Америка	Европа (континентальная)	Великобритания	Китай	Япония
Форма вилки					
Регион	США/Канада	Европейский Союз (кроме Великобритании)	Великобритания	Китай	Япония
Напряжение	120*	230	230	220	100

*Если монитор MultiSync 24WMGX³ работает от источника питания переменного тока 125-240 В, необходимо использовать кабель питания, соответствующий напряжению этой электрической сети.

ПРИМЕЧАНИЕ. Обслуживание данного изделия можно проводить только в той стране, где оно было приобретено.

Информация о регистрации

Заявление

Заявление изготовителя	
Настоящим подтверждаем, что цветной ЖК-монитор MultiSync 24WMGX ³ (L248HU) соответствует	и содержит отметку
Директивы Совета 2006/95/ЕС: – EN 60950-1	
Директивы Совета 2004/108/ЕС: – EN 55022 – EN 61000-3-2 – EN 61000-3-3 – EN 55024	
	NEC Display Solutions, Ltd. 4-13-23, Shibaura, Minato-Ku Tokyo 108-0023, Japan



Заявление о совместимости Канадского департамента связи

DOC: Данное цифровое устройство класса В отвечает всем требованиям Правил использования в Канаде оборудования, создающего помехи.

C-UL: Имеет маркировку C-UL и удовлетворяет канадским требованиям безопасности в соответствии с документом CAN/CSA C22.2 No. 60950-1.

Информация FCC

- Во избежание помех при приеме радио- и телепередач для цветного монитора MultiSync 24WMGX³ (L248HU) необходимо использовать прилагаемые указанные кабели.
 - Используйте прилагаемый кабель питания или эквивалентный ему для обеспечения соответствия требованиям FCC.
 - Используйте прилагаемый экранированный кабель видеосигнала, кабель с 15-контактными мини-разъемами D-Sub на обоих концах.
- Данное устройство проверено и признано соответствующим требованиям, предъявляемым к цифровым устройствам класса В, согласно Части 15 Правил FCC. Эти ограничения разработаны с целью обеспечения защиты от вредного излучения устройства в жилой зоне. Данное изделие генерирует, использует и излучает электромагнитные волны в радиодиапазоне и, будучи установленным с отклонением от требований инструкции, может стать источником радиопомех. Однако не существует гарантии, что будучи правильно установленным, данное устройство не будет являться источником помех. Если устройство вызывает помехи теле- и радиоприема, наличие которых определяется путем включения и выключения устройства, пользователь может попытаться уменьшить влияние помех, выполнив следующие действия:
 - изменить ориентацию или местоположение приемной антенны;
 - увеличить расстояние между устройством и приемником;
 - подключить устройство и приемник в сетевые розетки разных цепей питания;
 - обратиться за помощью к своему поставщику или к специалистам в области радио и телевидения.

Если необходимо, пользователь должен обратиться к поставщику или к специалистам в области радио и телевидения за дополнительными указаниями. Данная брошюра, подготовленная Федеральной комиссией связи (FCC), может оказаться полезной для пользователей: "Как определить и устранить неполадки, связанные с помехами приему радио и телевидения". Эта брошюра выпускается государственной типографией США, Вашингтон (округ Колумбия), 20402, Инв. No. 004-000-00345-4.

Заявление о соответствии

Данное устройство соответствует требованиям Части 15 Правил FCC. Работа должна отвечать двум следующим условиям. (1) Данное устройство не может являться источником помех, и (2) данное устройство должно работать в условиях любых помех, включая те, которые могут вызывать сбои в работе.

Ответственная сторона в США:	NEC Display Solutions of America, Inc.
Адрес:	500 Park Boulevard, Suite 1100
	Itasca, Illinois 60143
Тел.: №:	(630) 467-3000

Тип продукта:	Компьютерный монитор
Классификация оборудования:	Периферийное устройство Класса В
Модель:	MultiSync 24WMGX ³ (L248HU)



Настоящим мы заявляем, что указанное выше оборудование отвечает требованиям технических стандартов, установленных Правилами FCC.

Windows - это зарегистрированный товарный знак Microsoft Corporation. NEC - зарегистрированный товарный знак NEC Corporation. ENERGY STAR - это зарегистрированный в США товарный знак.

OmniColor является зарегистрированным товарным знаком NEC Display Solutions Europe GmbH в странах ЕС и Швейцарии.

ErgoDesign является зарегистрированным товарным знаком NEC Display Solutions, Ltd. в Австрии, странах Бенилюкс, Дании, Франции, Германии, Италии, Норвегии, Испании, Швеции, Великобритании.

NaViSet является торговым знаком NEC Display Solutions Europe GmbH в странах ЕС и Швейцарии.

MultiSync является зарегистрированным товарным знаком корпорации NEC Display Solutions, Ltd. в Великобритании, Италии, Австрии, Нидерландах, Швейцарии, Швеции, Испании, Дании, Германии, Норвегии и Финляндии.

Все остальные марки и названия продуктов являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих владельцев.

Будучи партнером программы ENERGY STAR[®], NEC Display Solutions of America, Inc., что этот продукт соответствует директивам программы ENERGY STAR в отношении эффективности использования энергии. Эмблема ENERGY STAR не означает одобрение EPA какого-либо продукта или услуги.



HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются охраняемыми товарными знаками компании HDMI Licensing LLC.

Возможности монитора

Повышение четкости изображения в фильмах, содержащих сцены при слабом освещении, и увеличение разрешения изображений, сделанных цифровой камерой

- **Режим движущегося изображения (DV): Стр. 5, 7, 23 и 30**

Режим движущегося изображения (DV) обеспечивает оптимальное качество изображения при просмотре фильмов, фотографий, документов и при загрузке видеоигр. Для входов ПК или HDMI доступно 8 режимов, а для видеовхода доступно 5 режимов.

Просмотр киноизображений с повышенной четкостью и резкостью

- **Режим киноизображения (MP): Стр. 5, 7, 23 и 30**

Новейший контур для оптимизации киноизображения способствует созданию более четких изображений при быстрой смене кадров в видеоиграх или фильмах за счет оптимальной комбинации трех технологий: вставка черного экрана, сканирование подсветки и ускорение пиксельной матрицы.

В зависимости от скорости смены кадров доступно четыре уровня режима киноизображения (MP).

Просмотр изображений, наносящих меньший вред зрению

- **Режим интеллектуального изображения (IV): Стр. 24 и 30**

Режим интеллектуального изображения (IV) снижает уровень вредного влияния на глаза за счет автоматического контроля яркости изображения на основании эргономических сведений, таких как различное восприятие яркости в зависимости от возраста пользователя и средняя яркость текущего изображения.

В целом для более молодой возрастной группы устанавливается меньший уровень яркости, так как глаза у представителей этой группы более чувствительны к свету.

Реалистичный звук, создаваемый с использованием функций анализа звуковых сигналов и корректировки звукового сигнала

- **DIATONE® Линейная фазная цепь**

Новейшая линейная фазная цепь DIATONE® анализирует интенсивность и скорость передачи сигнала из динамика для каждой частоты.

Характеристики корректировки частоты, основанные на анализе полученных данных, затем применяются для обеспечения чистого и богатого звука.

Переключение с одного компьютерного экрана на другой на одном и том же мониторе

- **Двойной вход: Стр. 11**

К одному монитору можно подключить два компьютера, а изображения с каждого из компьютеров могут отображаться на мониторе поочередно. При использовании входов HDMI можно одновременно подключить до четырех компьютеров.

Регулировка яркости и цветов

- **Функция экранного меню (OSD): Стр. 20**

При помощи экранного меню можно регулировать яркость, положение, размер и цвета изображений прямо на экране. На этом экране можно также настраивать саму функцию экранного меню (автовывключение экранного меню, блокировка экранного меню и т.д.).

Регулировка угла и высоты положения монитора

- **Регулировка подставки монитора: Стр. 16**

Этот монитор оснащен специальной подставкой. Высоту подставки можно регулировать в диапазоне 60 мм (с углом наклона 0°). Угол наклона подставки можно менять в четырех направлениях: вверх, вниз, вправо и влево.

Регулировка яркости светодиодного индикатора

- **Функция регулировки яркости светодиодного индикатора: Стр. 28 и 33**

Яркость светодиодного индикатора можно снизить для снижения уровня световых помех при просмотре темных эпизодов фильма или при использовании нескольких экранов.

Просмотр видеофайлов во время работы за компьютером

- **Функция “Картинка в картинке”: Стр. 27 и 33**

При использовании функции “Картинка в картинке” на основном экране отображается другой мини-экран.

Это позволяет отображать видеозэкран на экране компьютера и наоборот. (При некоторых комбинациях функция “Картинка в картинке” может оказаться недоступной).

ПРИМЕЧАНИЕ. ЖК-монитор изготавливается по специальной технологии высокой точности, а некоторые ЖК-мониторы могут иметь постоянно горящие или негорящие пиксели. Это свойственно всем ЖК-мониторам, а не только мониторам NEC.

Эффективная частота расположения точек* на этом мониторе составляет 99,9995% или выше.

* Эффективной частотой расположения точек называется процент всех рабочих точек экрана на данном мониторе, корректная работа которых гарантируется компанией NEC DISPLAY SOLUTIONS. В соответствии с ISO 13406-2 элемент изображения называется пикселем, а точка называется субпикселем. Каждый пиксель состоит из трех субпикселей, каждый из которых светится красным, синим или зеленым. Эти субпиксели создают цвет и оттенок соответствующего пикселя. Другими словами, субпиксель является компонентом пикселя, функционирующим независимо от других компонентов.

На этом мониторе отображаются изображения, созданные на основании сигналов, полученных от входов ПК, HDMI или видео. Подробности о подключении монитора см. в разделе “Типы подключений” на стр. 10.

Вход ПК

Тип подключения	Тип компьютера	Выход из компьютера	Автоуправление дисплеем
Цифровое подключение	 Windows* ¹  Macintosh* ²	Разъем DVI-D или разъем DVI-I	Не нужно (принцип “подключи и работай”)
Аналоговое подключение	 Windows* ¹  Macintosh* ²	15-штырьковый мини-разъем D-Sub, 15-штырьковый мини-разъем D-Sub, Разъем DVI-I* ³ или 15-штырьковый разъем D-Sub	Необходимо (стр. 17)
Двойной вход	 Windows* ¹  Macintosh* ²	Одновременное использование цифрового и аналогового выходов	Необходимо (только для аналогового соединения)

*1 Установите указанный драйвер для использования с Windows.

*2 Выходные разъемы для Macintosh могут различаться в зависимости от модели. Для некоторых моделей необходимо приобрести имеющийся в продаже адаптер. Подробности см. в разделе “Типы подключений” на стр. 10.

*3 Для аналогового подключения с использованием разъема DVI-I необходимо приобрести имеющийся в продаже адаптер. Подробности см. в разделе “Типы подключений” на стр. 10.

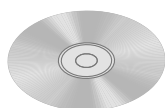
Входы HDMI и видео

Выходной сигнал от устройства обработки изображений	Тип устройства обработки изображений	Тип входного видеосигнала	Тип входного аудиосигнала
Выход компонентного видео (Y/Pb/Pr)	Цифровые тюнеры, DVD-проигрыватели и т. д.	Вход Y/Pb/Pr (ВИДЕО1)	Видео/аудио вход (ВИДЕО1)
Выход S-Video	Устройство для видео, игр и т. д.	Вход S-Video (ВИДЕО2)	Видео/аудио вход (ВИДЕО2)
Выход композитного видео	Устройство для видео, игр и т. д.	Видеовход (ВИДЕО2)	Видео/аудио вход (ВИДЕО2)
Видеовыход HDMI	Устройство для игр, DVD-проигрыватель и т. д.	Видеовход HDMI (HDMI1 и HDMI2)	Аудиовход HDMI (HDMI1 и HDMI2) * Также используется для разъемов видеовхода HDMI

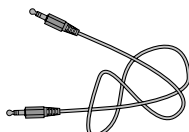
Дополнительные принадлежности

В комплект поставки входят следующие дополнительные принадлежности (При отсутствии или повреждении некоторых компонентов обратитесь к своему дилеру):

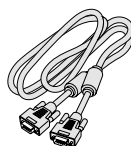
- Руководство пользователя
- Кабель питания
- Крышка задней панели
- Звуковой кабель
- Кабель HDMI
- 15-штырьковый миниразъем D-SUB – кабель для 15-штырькового миниразъема D-SUB (для аналогового подключения)
- Кабель видеосигнала DVI-D – DVI-D (для цифрового подключения)
- Пульт дистанционного управления с двумя батарейками AAA
- Руководство по установке



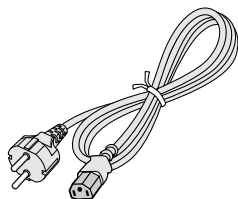
Компакт-диск



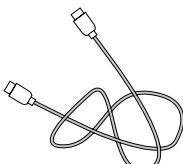
Звуковой кабель



15-штырьковый миниразъем D-SUB – кабель для 15-штырькового миниразъема D-SUB (для аналогового подключения)



Кабель питания



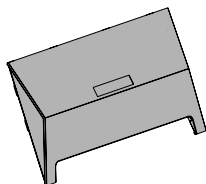
Кабель HDMI



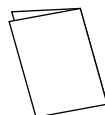
Кабель видеосигнала DVI-D – DVI-D (для цифрового подключения)



Пульт дистанционного управления с двумя батарейками AAA



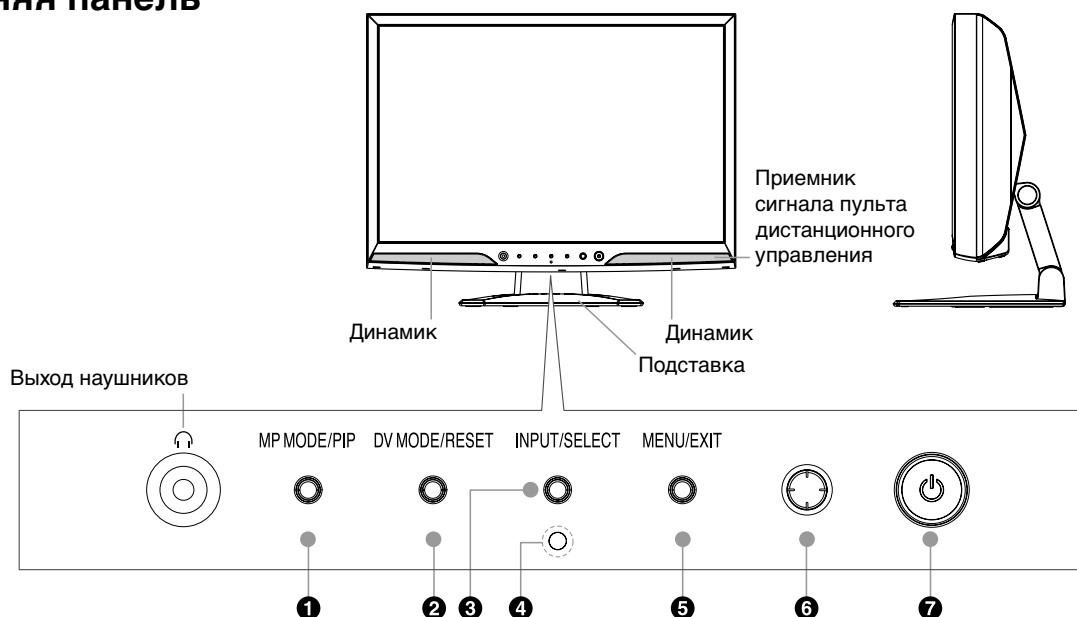
Крышка задней панели



Руководство по установке

Название компонентов и их функции

Передняя панель



❶ Кнопка РЕЖИМ МР/КАРТИНКА В КАРТИНКЕ

Когда экран “Картинка в картинке” не отображается (функция горячей клавиши): При нажатии этой кнопки переключается режим МР. (Четыре уровня) (стр. 23 и 30) [ВЫКЛ], [УРОВЕНЬ1], [УРОВЕНЬ2] и [УРОВЕНЬ3]. При нажатии и удерживании этой кнопки включается функция “Картинка в картинке”.

Во время отображения экрана “Картинка в картинке”: При нажатии этой кнопки выполняется переключение между главным экраном и мини-экраном. При нажатии и удерживании этой кнопки выключается функция “Картинка в картинке”.

❷ Кнопка РЕЖИМ DV/СБРОС

Когда экранное меню не отображается (функция горячей клавиши): Кнопка переключает режимы DV (стр. 23 и 30).

- При выборе входа ПК или входа HDMI (восемь режимов): [СТАНДАРТ1], [СТАНДАРТ2], [ТЕКСТ], [sRGB], [ФОТО], [ИГРА1], [ИГРА2] и [КИНО].
- При выборе видеовхода (пять режимов): [СТАНДАРТ1], [СТАНДАРТ2], [ИГРА1], [ИГРА2] и [КИНО].

Текущее состояние отображается в правой верхней части экрана.

При отображении экранного меню: Отображает соответствующий экран сброса для текущих элементов управления.

❸ Кнопка ВХОД/ВЫБОР

Когда экранное меню не отображается (функция горячей клавиши): При нажатии этой кнопки выполняется переключение между входными сигналами. [D-SUB], [DVI-D], [HDMI1], [HDMI2], [ВИДЕО1] и [ВИДЕО2].

При нажатии и удерживании этой кнопки отображается экран выбора аудиовхода.

При отображении экранного меню: Кнопка определяет настраиваемый элемент управления.

❹ Кнопка МЕНЮ/ВЫХОД

Включает и выключает экранное меню.

Во время работы с экранным меню нажатие этой кнопки возвращает на предыдущий экран.

❺ Датчик освещенности

Этот датчик определяет степень освещенности помещения. Датчик активизируется при включении функции датчика освещенности (стр. 24 и 30).

При использовании датчика освещенности не оставляйте монитор в затемненном месте.

❻ Кнопка управления (⦿)

Когда экранное меню не отображается (функция горячей клавиши): При нажатии на верхнюю или нижнюю части кнопки можно регулировать громкость звука.

При нажатии на правую или левую части кнопки можно регулировать яркость. При нажатии центральной части кнопки можно включить или выключить звук.

При отображении экранного меню: При нажатии верхней, нижней, левой, правой или центральной частей кнопки можно управлять экранным меню.

При отображении экрана “Картинка в картинке” (функция горячей клавиши): При нажатии левой или правой части кнопки переключаются входные сигналы для экрана “Картинка в картинке”.

Переключение может быть недоступно для определенных комбинаций входных сигналов (стр. 27).

❼ Выключатель питания

Этот выключатель становится активным только при подключении основного источника питания.

В режиме ожидания: При нажатии этой кнопки включается монитор, а светодиодный индикатор загорается синим.

Во время работы: При нажатии этой кнопки монитор и синий светодиодный индикатор выключаются.

Совет. Не выполняйте включение/выключение питания несколько раз подряд в течение короткого промежутка времени. Это может повредить монитор.

Светодиодный индикатор: Когда монитор включен, индикатор горит синим. Во время работы с функциями управления питанием индикатор мигает синим (стр. 34).

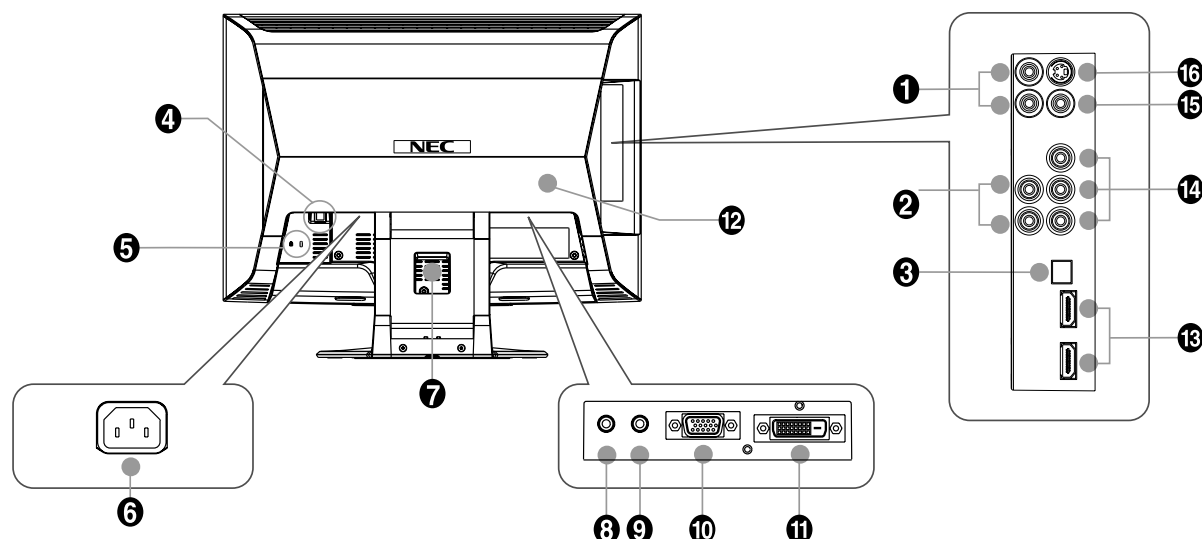
Если после включения монитора индикатор не загорается, проверьте уровень яркости индикатора, используя функцию регулировки яркости светодиодного индикатора (стр. 28).

ПРИМЕЧАНИЕ. Подробные сведения о работе с экранным меню см. в разделах “Использование экранного меню” на стр. 21 и “Действия с клавишами передней панели” на стр. 41.

Продолжительность удерживания кнопки составляет приблизительно три секунды.

Внимание. Чрезмерно сильное нажатие на кнопку управления может привести к ее повреждению.

Задняя панель



❶ Видео/аудио вход (ВИДЕО2)

Подключите выход устройства обработки изображений к этому входу, используя имеющийся в продаже аудиокабель.

❷ Видео/аудио вход (ВИДЕО1)

Подключите устройство обработки изображений с выходом компонентного видео (разъем D) к этому входу, используя имеющийся в продаже аудиокабель.

❸ Оптический цифровой аудиовыход

Выводит оптический цифровой аудиосигнал. Подключайте кабель к аудиоусилителю и подобным устройствам от этого выхода. Этот разъем выводит только аудиосигналы HDMI1 и HDMI2. Используйте вывод аналогового аудио для передачи других типов аудиосигналов.

❹ Главный выключатель питания

I: Вкл.

O: Выкл.

Монитор поставляется с включенным главным выключателем питания.

❺ Отверстие для замка Кенсингтона

Можно установить замок против взлома (Кенсингтона).

❻ Разъем питания

Подключите кабель питания к этому входу.

❼ Место для кабеля

Здесь можно разместить дополнительные кабели.

❽ Выход аналогового аудио

Выводит аудиосигнал, указанный на мониторе. Подключайте кабель к аудиоусилителю и подобным устройствам от этого выхода. Может выводить аудиосигнал для ПК, HDMI и видео.

❾ Аудиовход ПК

Подключите выход компьютера к этому входу, используя имеющийся в продаже аудиокабель.

❿ Вход сигнала (D-Sub)

Подключите 15-штырьковый мини-разъем кабеля D-Sub.

⓫ Вход сигнала (DVD-D)

Подключите кабель DVI-D.

⓬ Крышка задней панели

Закрывает разъемы и предохраняет от попадания пыли.

⓭ Вход HDMI (HDMI1 и HDMI2)

Подключите устройство обработки изображений с выходом HDMI к этому входу, используя кабель HDMI. (Верхний разъем – это 1, а нижний – 2).

⓮ Вход компонентного видео (ВИДЕО1)

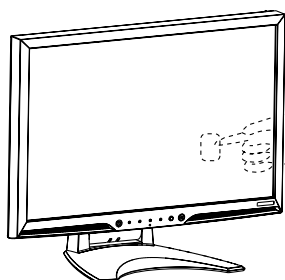
Подключите устройство обработки изображений с выходом компонентного видео (Y/Pb/Pr) к этому входу, используя имеющийся в продаже видеокабель.

⓯ Вывод видео (ВИДЕО2)

Подключите выход устройства обработки изображений к этому входу, используя имеющийся в продаже видеокабель. (вход S-Video имеет приоритет над этим входом).

⓰ Вход S-Video (ВИДЕО2)

Подключите устройство обработки изображений с выходом S-Video к этому входу, используя имеющийся в продаже кабель S-Video.



Главный выключатель питания

Главный выключатель питания находится на задней панели монитора справа, если смотреть со стороны лицевой панели. Монитор поставляется с включенным главным выключателем питания. Выключайте главный выключатель, когда монитор долго не используется.

Пульт дистанционного управления

❶ Кнопка ПИТАНИЕ

Включает и выключает питание.

❷ Кнопка ВИДЕОВХОД

[D-SUB], [DVI-D], [HDMI1], [HDMI2], [ВИДЕО1] и [ВИДЕО2]. Переключает входы изображения.

❸ Кнопка РАЗМЕР ЭКРАНА

Изменяет размеры экрана (четыре уровня) (стр. 25 и 30): [ПОЛНЫЙ], [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН], [РЕАЛЬНЫЙ РАЗМЕР] и [УВЕЛИЧЕНИЕ 2X].

❹ Кнопка СКВОЗНОЙ РЕЖИМ

Включает и выключает сквозной режим (стр. 24 и 30).

❺ Кнопка МЕНЮ/ВЫХОД

Включает и выключает экранное меню. Во время работы с экранным меню нажатие этой кнопки возвращает на предыдущий экран.

❻ Кнопка РЕЖИМ DV

Кнопка переключает режимы DV (стр. 23 и 30).

- При выборе входа ПК или входа HDMI (восемь режимов): [СТАНДАРТ1], [СТАНДАРТ2], [ТЕКСТ], [sRGB], [ФОТО], [ИГРА1], [ИГРА2] и [КИНО].
- При выборе видеовхода (пять режимов): [СТАНДАРТ1], [СТАНДАРТ2], [ИГРА1], [ИГРА2] и [КИНО].

Текущее состояние отображается в правой верхней части экрана.

❼ Кнопка ЯРКОСТЬ

Регулирует яркость экрана.

- ⤴: Ярче
- ⤵: Темнее

❸ Кнопка МИНИ-ЭКРАН – ВКЛ./ВЫКЛ.

Включает и выключает мини-экран при использовании функции “Картинка в картинке”. Мини-экран не отображается при включении сквозного режима.

❹ Кнопка МИНИ-ЭКРАН – ВИДЕОВХОД (Доступна только при отображении мини-экрана)

Переключает видео, отображаемые на мини-экране.

❺ Кнопка МИНИ-ЭКРАН – ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ (Доступна только при отображении мини-экрана)

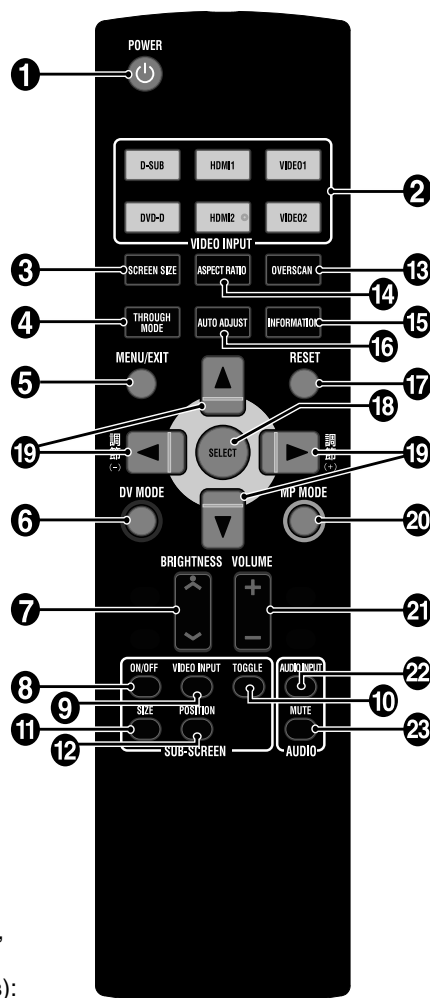
Позволяет переключаться между главным экраном и мини-экраном, отображаемыми в настоящий момент.

❻ Кнопка МИНИ-ЭКРАН – РАЗМЕР

Изменяет размеры мини-экрана (три размера). Малый, средний или большой.

❼ Кнопка МИНИ-ЭКРАН – ПОЛОЖЕНИЕ

Определяет положение мини-экрана. Нажмите кнопку и используйте управляющие кнопки (⬆ ⬇ ⬇ ⬆) для определения положения мини-экрана.



❸ Кнопка КАЕМКА ЭКРАНА

Определяет соотношения каемки экрана (три уровня) (стр. 30 и 31): [ПОЛНЫЙ (100%)], [98%] и [95%] или [93%].

❹ Кнопка СООТНОШЕНИЕ СТОРОН

Определяет соотношение сторон изображения, подходящее для видеовхода (стр. 31).

- При выборе входа SD (пять режимов): [АВТО], [4:3], [16:9], [РЕЖИМ 16:9] и [ВЫКЛ].
- При выборе входа HD (три режима): [16:9], [БОКОВАЯ ОБРЕЗКА] и [РЕЖИМ 16:9].

❺ Кнопка ИНФОРМАЦИЯ

Отображает сведения о текущем входном сигнале, а также модель и серийный номер монитора.

❻ Кнопка АВТОРЕГУЛИРОВКА (Доступна только для аналогового входа ПК)

Автоматически регулирует положение экрана, включая положение левой, правой, верхней и нижней границ, размер по горизонтали и фазу.

❼ Кнопка СБРОС

При отображении экранного меню (OSD). Отображает соответствующий экран сброса для текущих элементов управления.

❸ Кнопка ВЫБОР

При отображении OSD (экранного меню). Выполняет выбранный элемент управления.

❹ Управляющие кнопки (⬆ ⬇ ⬇ ⬆)

Выполняет функцию экранного меню (OSD).

❺ Кнопка РЕЖИМ МР

Кнопка переключает режимы МР (четыре уровня) (стр. 23 и 30): [ВЫКЛ], [УРОВЕНЬ1], [УРОВЕНЬ2] и [УРОВЕНЬ3].

Эта функция недоступна, когда в качестве режима DV задан [ТЕКСТ], [ФОТО] или [sRGB].

❻ Кнопка ГРОМКОСТЬ

Изменяет громкость.

- +: Громче
- : Тише

❼ Кнопка АУДИО – ВХОД

Переключает аудиовход независимо от текущего видеовхода.

❸ Кнопка АУДИО – ОТКЛ. ЗВУК

Отключает звук.

При повторном нажатии этой кнопки или при нажатии кнопки ГРОМКОСТЬ звук снова включается.

Использование пульта дистанционного управления

Основные операции

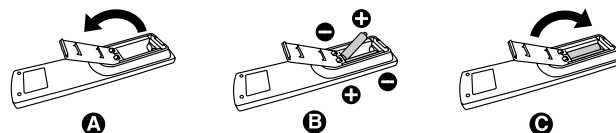
При использовании пульта дистанционного управления направляйте его на ИК-приемник монитора.

Внимание. Предостережения по работе с пультом дистанционного управления:

- Поставляемый с монитором пульт дистанционного управления нельзя использовать для телевизора или видеомаягнитофона.
- Хотя пульт дистанционного управления разработан для работы на расстоянии до трех метров от монитора, он может не работать или ответ монитора может быть замедленным в зависимости от угла, под которым пульт направлен на монитор. В этом случае подойдите ближе к монитору или поместите пульт перед монитором.
- Не роняйте пульт дистанционного управления и не подвергайте его ударам. Не допускайте намокания пульта и не оставляйте его во влажном месте. Это может привести к повреждению пульта.
- Не оставляйте пульт под воздействием прямых солнечных лучей. При нагревании пульт может деформироваться.
- Если пульт не работает, возможно, у него разрядились батарейки. Замените батарейки на новые.
- Удалите все помехи между пультом и ИК-приемником монитора.

Замена батареек

- Откройте крышку батарейного отсека, нажав на защелку.
- Установите батарейки в соответствии с обозначениями (+) и (-) внутри корпуса.
- Закройте крышку.



- Внимание.**
- Поставляемые в комплекте батарейки нельзя перезаряжать. Не пытайтесь их перезаряжать.
 - Убедитесь, что батарейки установлены в соответствии с обозначениями (+) и (-) внутри корпуса.
 - Не используйте батареи разных типов одновременно, так как они обладают различными характеристиками.
 - Не используйте новые батареи с уже использованными.
Это уменьшает срок службы батарей и может привести к утечке жидкости из них.
 - Извлекайте разряженные батареи сразу, чтобы предотвратить утечку из них. Не прикасайтесь к вытекшей из батарей жидкости, это может повредить кожу. В случае утечки вытрите вытекшую жидкость тряпкой.
При соприкосновении жидкости из батарей с кожей тщательно промойте кожу водой.

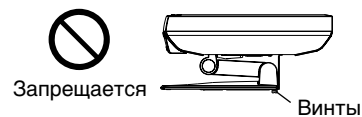
- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- Батареи, входящие в комплект поставки, могут быстро разрядиться, поскольку они хранились в течение длительного времени. Замените их вовремя.
 - Если пульт дистанционного управления не используется в течение длительного времени, извлеките из него батареи и храните их отдельно.

Начало работы

Подготовка

Внимание. После извлечения монитора из упаковки, положите его лицевой частью вниз на пол.

Не кладите монитор лицевой частью вверх, так как винты в его подставке могут повредить поверхность (например, стол).

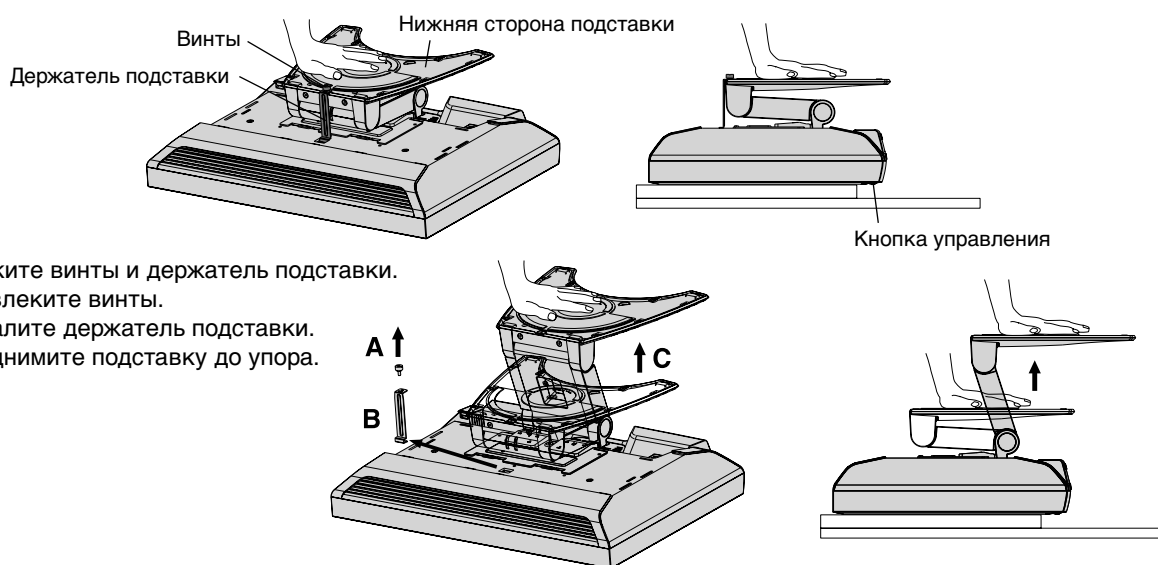


1. Подложите мягкую ткань на устойчивую поверхность и опустите на нее монитор лицевой стороной вниз. Не закрывайте вентиляционные отверстия кронштейнами для крепления и другими принадлежностями.

Совет.

- Предохраняйте стеклянную поверхность и кнопку управления на передней панели от соприкосновения с поверхностью стола или пола или с какими-либо предметами на этой поверхности. Оставляйте монитор в устойчивом положении.
- Неустойчивое расположение монитора может привести к его повреждению.
- Для предохранения глянцевой поверхности корпуса от царапин не снимайте с нее защитную пленку до установки монитора на подставку.
- Когда монитор правильно установлен, снимите* защитную пленку перед началом его использования.

* Не снятая защитная пленка может стать причиной выцветания и других повреждений глянцевой поверхности.



2. Извлеките винты и держатель подставки.

- A. Извлеките винты.
- B. Удалите держатель подставки.
- C. Поднимите подставку до упора.

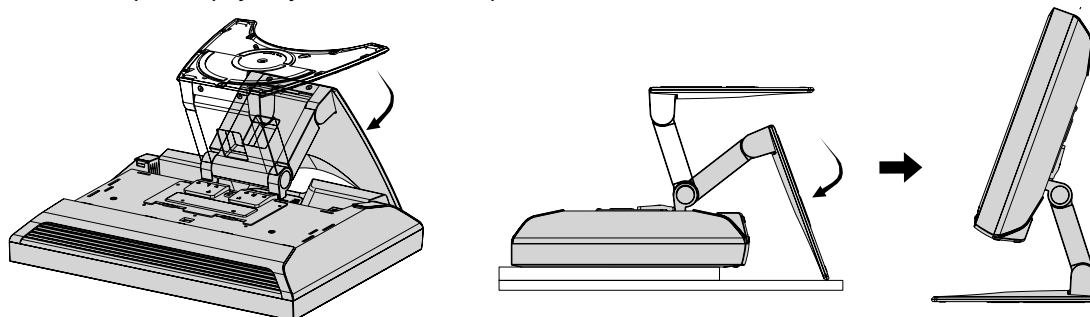
Внимание. • Поддерживайте нижнюю сторону подставки во время этой операции.

В противном случае подставка может случайно выскочить и стать причиной травмы.

- Сохраните извлеченные винты и держатель подставки, так как они могут понадобиться для упаковки монитора в будущем.

3. Поставьте монитор.

- a. Наклоните подставку таким образом, чтобы ее основание выходило за пределы ЖК-панели.
- б. Держите монитор за корпус и установите его вертикально.



Внимание. Избегайте повреждения поверхности ЖК-панели ногтями.

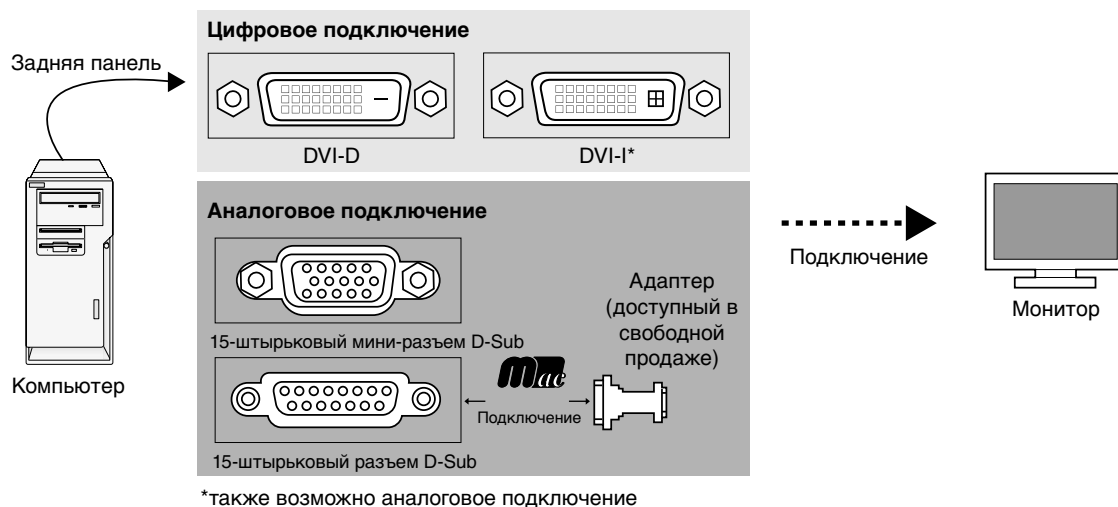
Типы подключений

На вход видеосигнала монитора можно подавать как аналоговые сигналы (15-штырьковый мини-разъем D-Sub), так и цифровые сигналы (DVI-D).

Кроме того, к монитору можно подключить сразу два компьютера и использовать их одновременно, поочередно переключая изображение.

Проверьте тип разъема выхода компьютера до подключения кабеля к разъему монитора.

Используйте подходящий для каждого типа соединения кабель.



Типы разъемов и соответствующие им кабели

Разъемы на мониторе Разъемы на компьютере	DVI-D (цифровой)	15-штырьковый мини-разъем D-Sub (аналоговый)
DVI-I (аналоговый/цифровой)	Соедините кабелем DVI-D – DVI-D (цифровым)	Соедините доступным в свободной продаже кабелем DVI-A – Mini D-Sub 15 pin (аналоговым)
DVI-D (цифровой)	Соедините кабелем DVI-D – DVI-D	Нет
15-штырьковый мини-разъем D-Sub (аналоговый) (3 ряда)	Нет	Соедините кабелем Mini D-Sub 15 pin – Mini D-Sub 15 pin
15-штырьковый разъем D-Sub (аналоговый) (2 ряда) <i>mte</i>	Нет	Соедините кабелем Mini D-Sub 15 pin – Mini D-Sub 15 pin (необходимо приобрести адаптер)

DVI-I: Разъем DVI, работающий как с цифровым, так и с аналоговым входными сигналами. Тип данных можно выбрать с использованием соответствующего кабеля, передающего цифровые или аналоговые данные.

DVI-D: Разъем DVI, работающий только с цифровым входом.

DVI-A: Разъем DVI, работающий только с аналоговым входом.

* Форма разъема аналогового RGB-выхода Apple Macintosh зависит от модели.

* Невозможно подключить к монитору два компьютера, используя только цифровой вход.

* Монитор не совместим с DVI-A.

Выполнение подключений

Совет. Перед тем, как подключить сигнальные кабели, выключите монитор, компьютер, и периферийные устройства.

ПРИМЕЧАНИЕ. Кабели будет проще подключить, если наклонить монитор вперед.

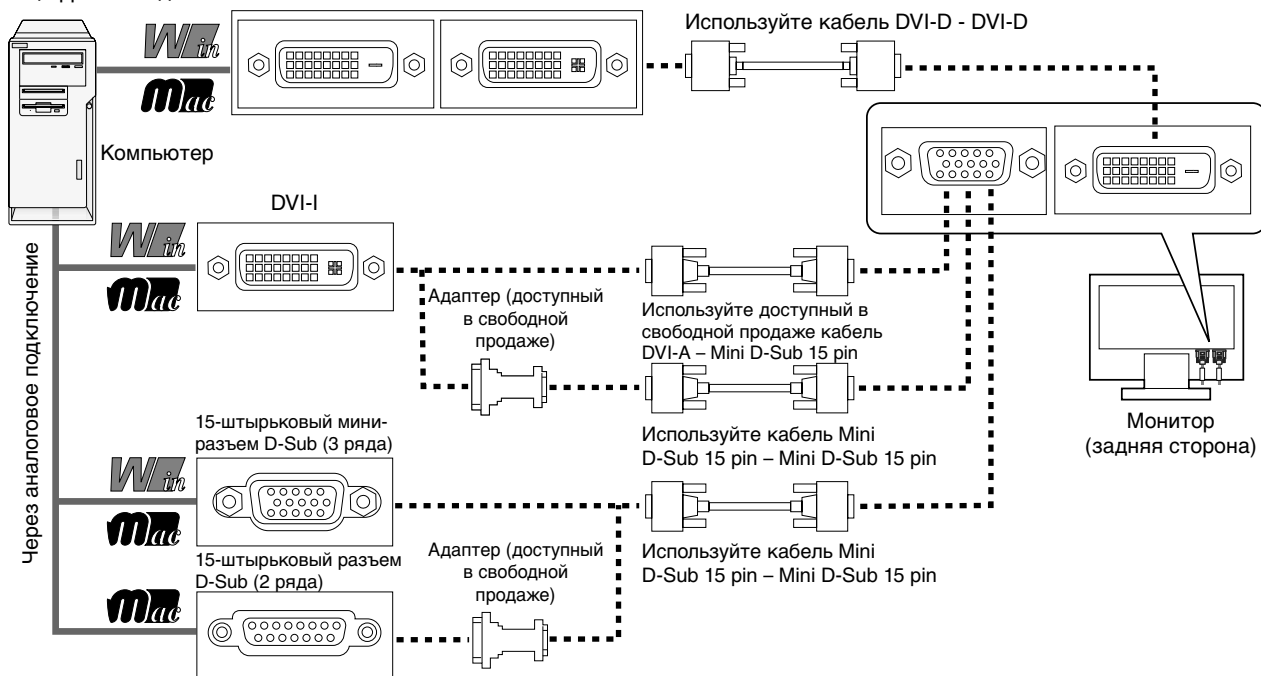
1. Подключите кабели видеосигнала.

Подключив кабели видеосигнала и адаптеры к соответствующим разъемам, зафиксируйте их с помощью винтов.

Подключение одного компьютера.

Через цифровое подключение

DVI-D или DVI-I

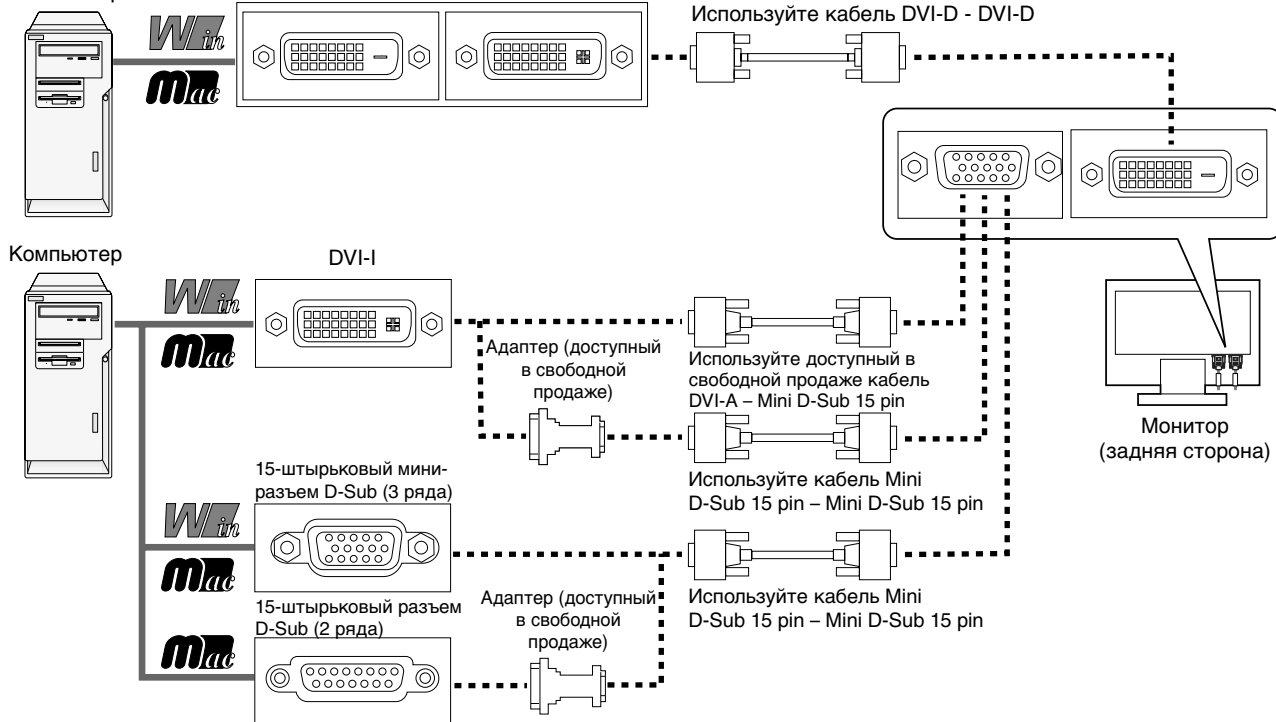


Подключение двух компьютеров (двойной вход).

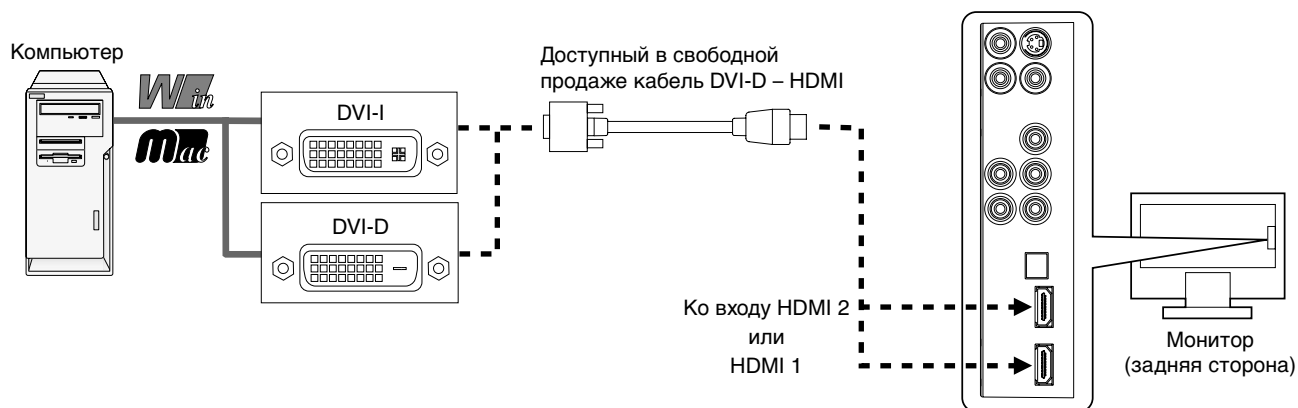
Компьютер

DVI-D или DVI-I

Используйте кабель DVI-D - DVI-D



Для подключения компьютера ко входу HDMI



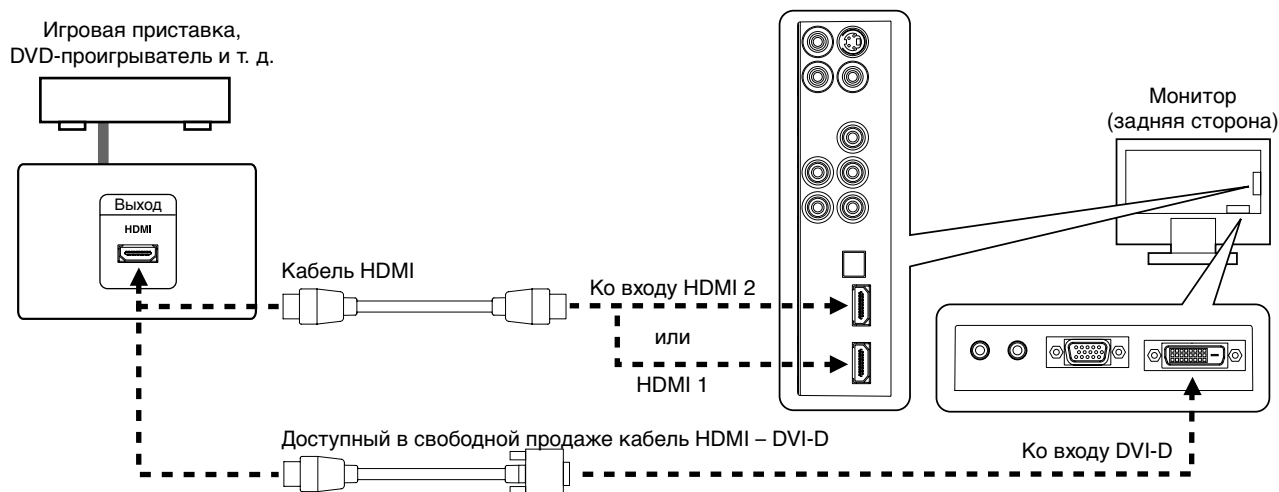
При подключении компьютера ко входу HDMI доступно максимум четыре входа через входы DVI-D и Mini D-Sub.

ПРИМЕЧАНИЕ. Когда вход HDMI используется для цифрового выхода компьютера, выходное разрешение 1920 x 1200 может оказаться недоступным. Используйте вместо этого вход DVI-D.

2. Подключение устройства обработки изображений.

ПРИМЕЧАНИЕ. Для подробной информации о подключении устройства обработки изображений обратитесь к документации, поставляемой с данным устройством.

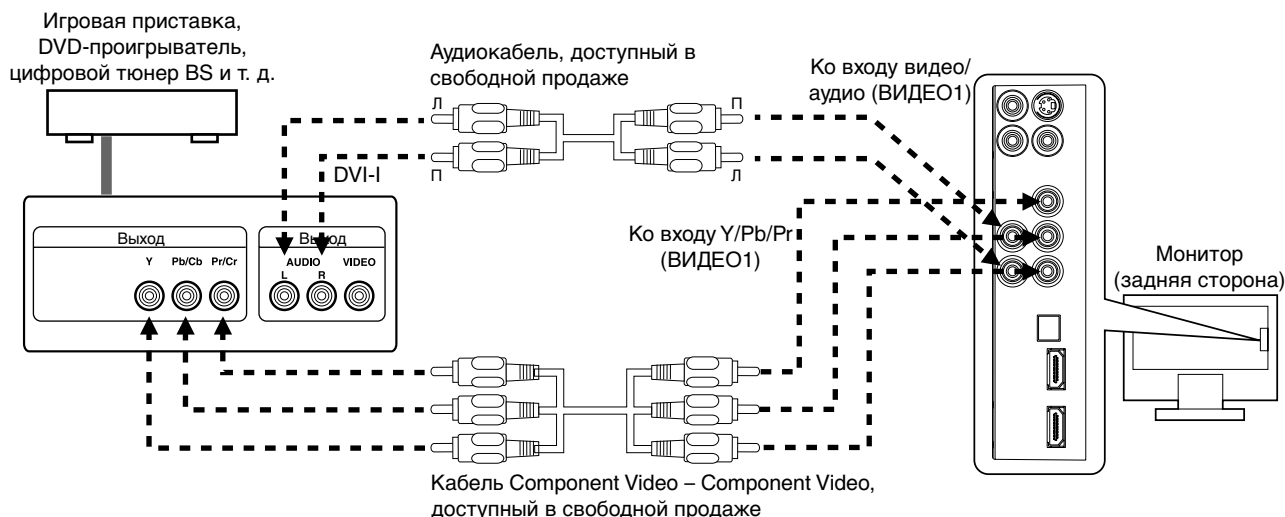
Для подключения устройства обработки изображений с разъемом HDMI



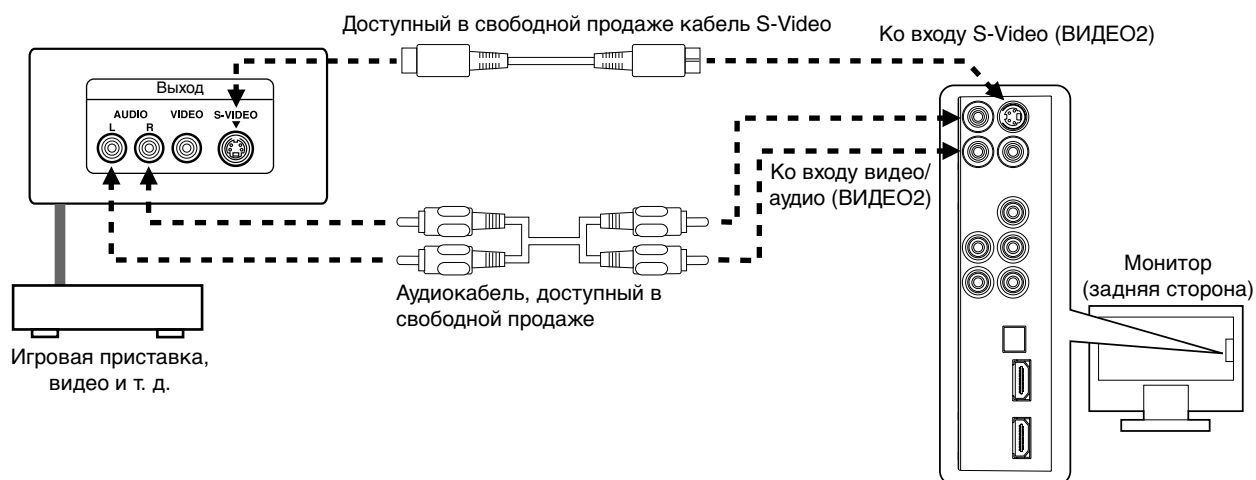
Для подключения устройства обработки изображений с разъемом HDMI ко входу DVD-D, установите функцию экранного меню ВЫБОР DVI EDID в AV (стр. 28).

ПРИМЕЧАНИЕ. При подключении устройства обработки изображений с разъемом HDMI ко входу DVI-D аудиосигнал, входящий в сигналы HDMI, не выводится.

Для подключения устройства обработки изображений с выходом компонентного видео

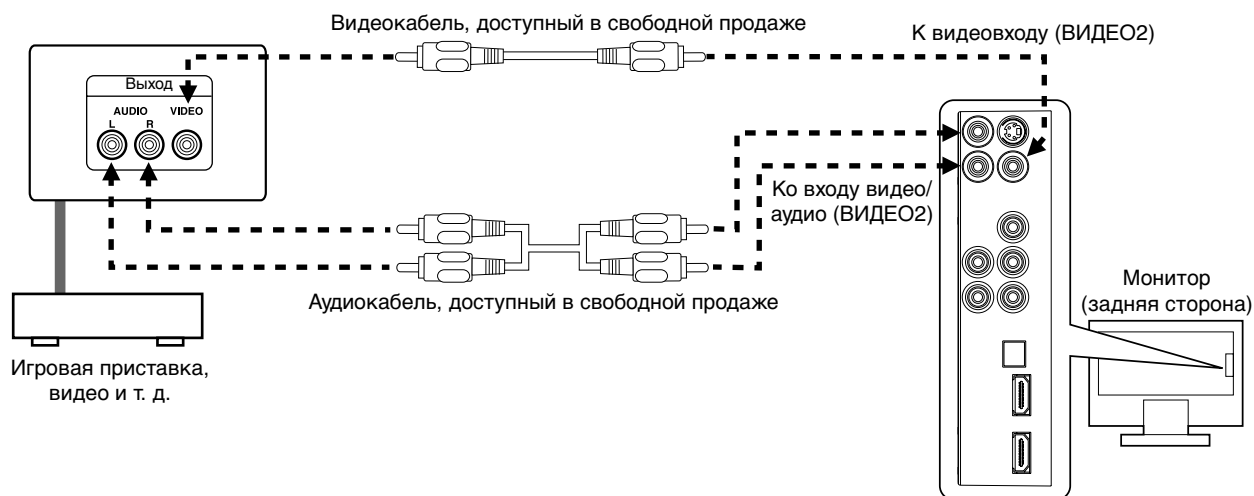


Для подключения устройства обработки изображений с выходом S-Video



ПРИМЕЧАНИЕ. Некоторые игровые приставки или видеопроигрыватели могут использовать особый разъем или стереогнездо для аудиовыхода. При необходимости использовать указанный кабель приобретите модель, которая указана в документации к оборудованию.

Для подключения устройства обработки изображений без выхода S-Video/компонентного видео (выхода композитного видео)

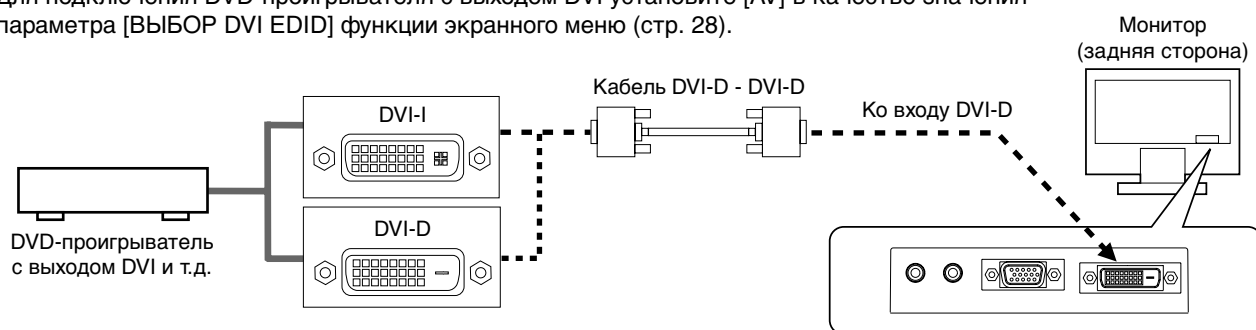


ПРИМЕЧАНИЕ. В некоторых игровых приставках или видеопроигрывателях может использоваться особый разъем или стереогнездо для аудиовыхода. При необходимости использовать указанный кабель приобретите модель, которая указана в документации к оборудованию.

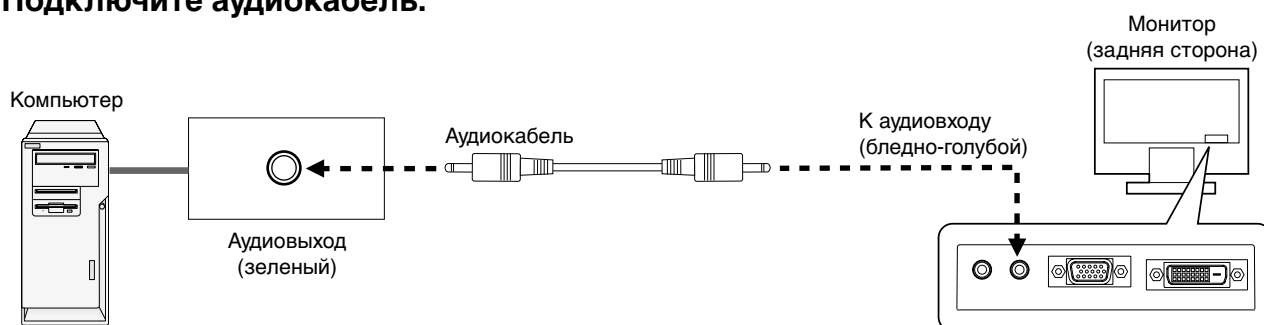
Для подключения устройства обработки изображений с выходом DVI

Монитор можно использовать вместе с устройством обработки изображений с выходом DVI (например, DVD-проигрывателем).

- Для подключения DVD-проигрывателя с выходом DVI установите [AV] в качестве значения параметра [ВЫБОР DVI EDID] функции экранного меню (стр. 28).



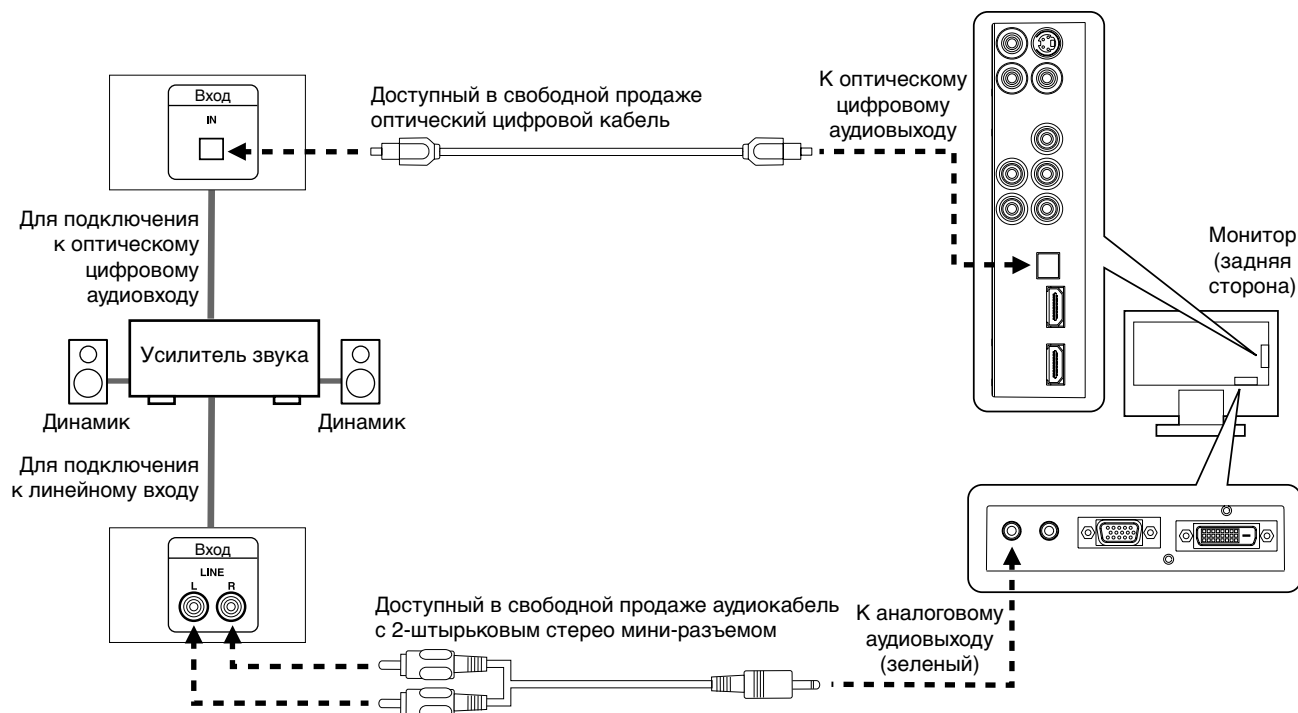
3. Подключите аудиокабель.



ПРИМЕЧАНИЕ. • Подробные сведения о подключении компьютеров см. в документации, поставляемой с компьютером.

- Используйте низкоомный аудиокабель для включения в стерео мини-гнездо. Использование аудиокабеля с высоким сопротивлением может привести к отсутствию звука или очень тихому звуку.

Для подключения усилителей звука



ПРИМЕЧАНИЕ. • Для подробной информации о подключении усилителя звука обратитесь к документации, поставляемой с вашим усилителем.

- Используйте низкоомный аудиокабель для включения в стерео мини-гнездо. Использование аудиокабеля с высоким сопротивлением может привести к отсутствию звука или очень тихому звуку.
- Оптический цифровой аудиовыход этого монитора не позволяет использовать 5.1-канальный аудиосигнал.

4. Подключите питание.

1. Вставьте шнур питания в разъем питания монитора.
Соединение должно быть надежным.
2. Пропустите шнур питания, сигнальные кабели и аудиокабели, подключенные к монитору, через специальное отверстие в задней части подставки монитора.
Вставьте кабели, подключенные к монитору, в паз для кабелей в задней части монитора (который впоследствии можно закрыть крышкой) и пропустите их через отверстие для кабелей в подставке.

Совет. Наклоните монитор вперед, когда пропускаете кабели через отверстия.

Это обеспечит достаточную длину кабелей, когда монитор будет возвращен обратно в вертикальное положение.

* Это можно не делать, если использование данных отверстий для размещения кабелей не планируется.

3. Прикрепите заднюю крышку.

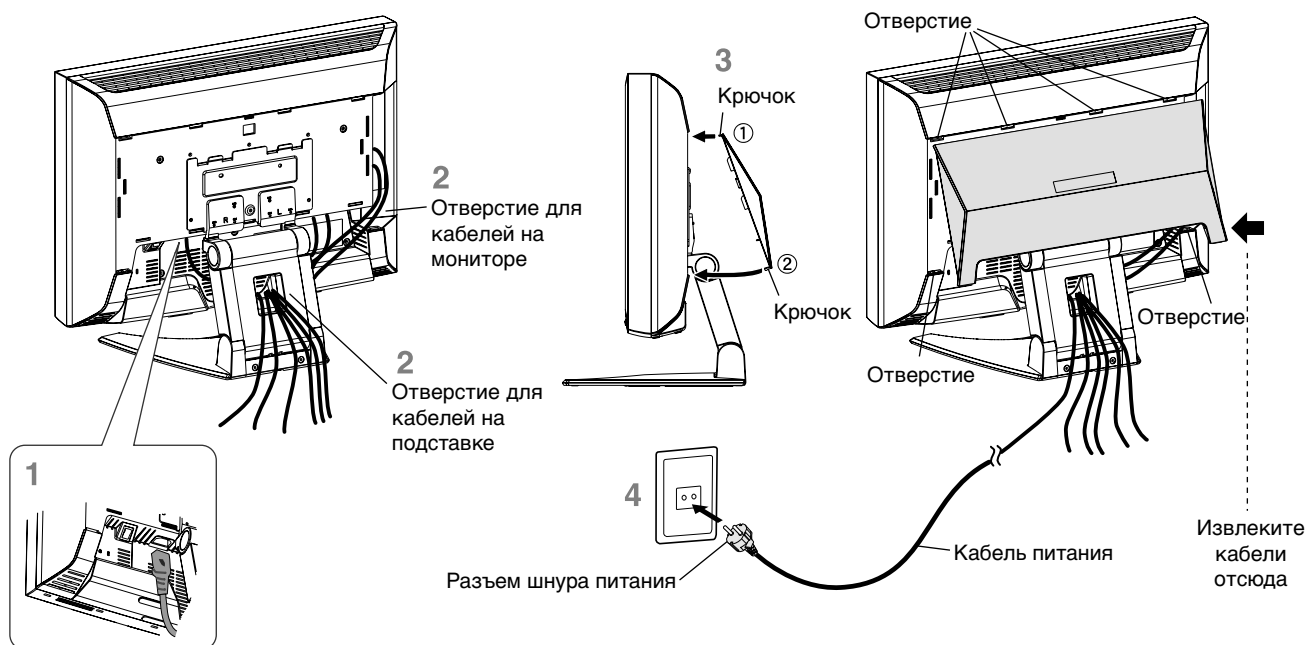
Совет. Подвигайте монитор вверх и вниз, чтобы убедиться, что кабели закреплены надежно и их длина достаточна.

Внимание. • Проведите обратную процедуру при извлечении кабелей и шнура питания.

Начинайте извлекать кабель с точки, показанной стрелкой (↖) на следующем рисунке, тогда эту процедуру можно выполнить легко.

- Держите заднюю крышку подальше от лица и следите, чтобы в крышку не попали ногти при ее открывании или закрывании.
Это позволит предотвратить травмы в случае, если задняя крышка неожиданно сорвется.
- Не допускайте попадания кабелей в зазор между крышкой и корпусом при ее открывании или закрывании.

4. Подключите кабель питания к электрической розетке.



Совет. Оборудование необходимо установить недалеко от доступной розетки электрического тока.

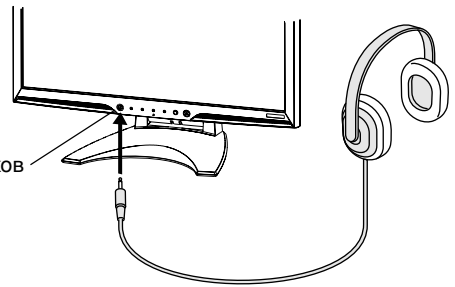
Предупреждение. Используйте только указанное значение напряжения в сети. В противном случае возможно воспламенение или поражение электрическим током.

5. Подключение наушников.

Наушники можно подключить к выходу наушников на мониторе.

- Внимание.**
- Не одевайте наушники во время их подключения к выходу наушников на мониторе. Громкий звук может привести к повреждению слуха.
 - Во время использования наушников не прибавляйте громкость слишком сильно. Продолжительное воздействие громкого звука может привести к повреждению слуха.

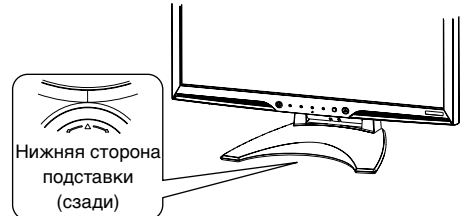
Выход наушников



- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- С монитором могут использоваться наушники со стерео мини-разъемом. Если разъем наушников слишком велик, используйте доступный в свободной продаже адаптер.
 - Когда наушники подключены к монитору, динамики монитора отключаются.

6. Установите монитор.

Совет. При установке монитора метка $\triangle$ на нижней стороне подставки должна быть спереди. Если эта метка не будет расположена спереди, монитор не будет поворачиваться направо и налево одинаково.



7. Включите монитор и компьютер.

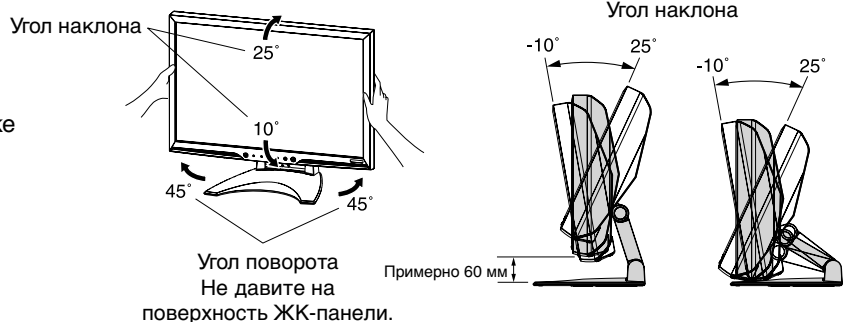
5. Регулировка.

1. Регулировка экрана.

- При использовании цифрового подключения:
Нет необходимости выполнять регулировку экрана самостоятельно, так как экран настраивается автоматически.
- При использовании аналогового подключения:
Выполните автоматическую регулировку, следуя инструкциям в разделе “Выполнение автоматической регулировки (только для аналогового подключения)” на стр. 17.
Если после автоматической регулировки экран работает неправильно, обратитесь к разделу “Настройки монитора (функции экранного меню (OSD))” на стр. 20.

2. Регулировка высоты и угла наклона.

Отрегулируйте высоту монитора и угол его наклона до комфортного положения. Разместите монитор, как показано на рисунке справа.



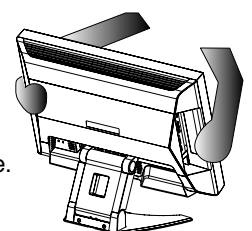
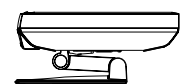
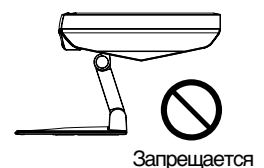
Внимание. Во время регулирования угла наклона и высоты не допускайте попадания рук или пальцев между экраном и установочным столом или подставкой. Это может привести к травме.

- При первой регулировке угла наклона и высоты подвижные соединения монитора могут быть тугими. В этом случае удерживайте верхнюю и нижнюю части монитора для выполнения регулировки.
- Не наклоняйте монитор более чем на 25° при его использовании, хотя это физически возможно. Наклон на больший угол может привести к неустойчивости монитора или недостаточной вентиляции, что может вызвать повреждение монитора или травму.

- Установите высоту подставки на минимум при повороте монитора на угол, превышающий 25°, для его упаковки. В противном случае он может упасть, что приведет к его повреждению или травме. Кроме того, до поворачивания монитора снимите заднюю крышку. Крышка может быть зажата между монитором и подставкой, что приведет к ее повреждению.

- Во время регулировки высоты и угла наклона не надавливайте на поверхность ЖК-панели. Это может привести к повреждению монитора, нарушению его работы или к травме.

- Вращение может не быть плавным, если монитор установлен на неровной поверхности или на низкой высоте. Не поворачивайте монитор с усилием – это может повредить установочную поверхность. При повороте слегка приподнимите монитор спереди.



ПРИМЕЧАНИЕ. Соединения монитора становятся туже, когда угол наклона достигает 25°, показывая, что это предел для нормального использования.

Настройка

Выполнение автоматической регулировки (только аналоговое подключение к ПК)

Если монитор подключен к компьютеру через аналоговое соединение, перед началом использования монитора выполните автоматическую регулировку. Затем при необходимости примените индивидуальную регулировку, используя соответствующие элементы управления монитора (стр. 23 - 25).

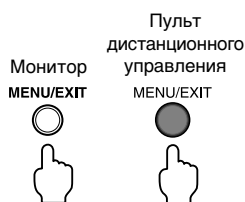
Автоматическую регулировку можно разделить на две части: первая – настройка контрастности, а вторая – настройка положения, размера по горизонтали и фазы. Выполните обе части автоматической регулировки.

ПРИМЕЧАНИЕ. • Автоматическая регулировка оптимально устанавливает контрастность экрана, положение, размер по горизонтали и фазу.

При использовании цифрового подключения в автоматической регулировке необходимости нет.

- Подробные сведения об автоматической регулировке, включая способ отображения экранного меню, см. в разделе “Использование экранных меню” на стр. 21.

1. Включите монитор и компьютер.
2. Нажмите кнопку ВХОД/ВЫБОР на мониторе или кнопку D-SUB в области ВИДЕОВХОД на пульте дистанционного управления, чтобы изменить видеовход на D-Sub.
3. Нажмите кнопку МЕНЮ/ВЫХОД на мониторе или пульте дистанционного управления для отображения экранного меню.



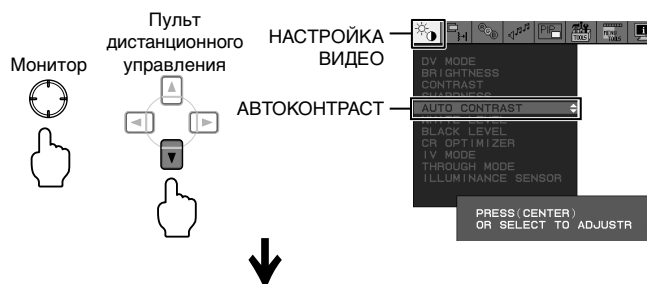
4. Выполните автоматическую регулировку контрастности.

1. На мониторе

Нажмите кнопку  в направлении ▼ пять раз, чтобы выбрать [НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ] -> [АВТОКОНТРАСТ].

На пульте дистанционного управления

Нажмите кнопку ▼ пять раз, чтобы выбрать [НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ] -> [АВТОКОНТРАСТ].



2. На мониторе

Нажмите на центральную часть кнопки  или нажмите кнопку ВХОД/ВЫБОР.

На пульте дистанционного управления

Нажмите кнопку ВЫБОР.

Запустите автоматическую регулировку контрастности, чтобы подобрать уровень входного сигнала.

Когда сообщение [Регулировка...] пропадает, автоматическая регулировка контрастности завершена.

Перейдите к шагу 5.



5. Выполните автоматическую регулировку положения, размера по горизонтали и фазы.

1. На мониторе

После завершения автоматической регулировки контрастности нажмите кнопку  пять раз в направлении  и один раз в направлении , чтобы выбрать [НАСТРОЙКА МОНИТОРА] -> [АВТОРЕГУЛИРОВКА].

На пульте дистанционного управления

После завершения автоматической регулировки контрастности нажмите пять раз кнопку  и один раз кнопку  чтобы выбрать [НАСТРОЙКА МОНИТОРА] -> [АВТОРЕГУЛИРОВКА]. Или нажмите кнопку АВТОРЕГУЛИРОВКА.



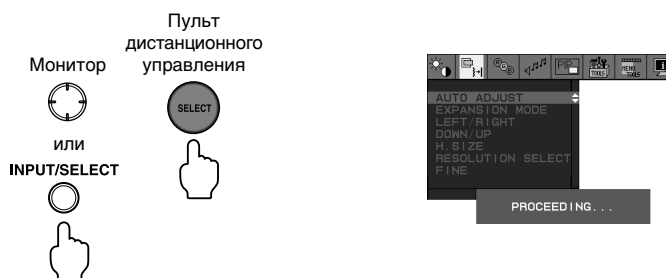
2. На мониторе

Нажмите на центральную часть кнопки  или нажмите кнопку ВХОД/ВЫБОР.

На пульте дистанционного управления

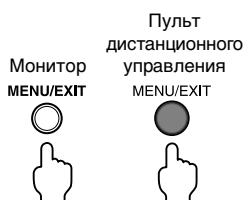
Нажмите кнопку ВЫБОР.

Чтобы подобрать входной сигнал, выполните автоматическую регулировку положения изображения по горизонтали и вертикали, размера по горизонтали и фазы. Когда сообщение [Регулировка...] пропадает, автоматическая регулировка завершена.



Теперь все операции автоматической регулировки завершены.

6. Нажмите кнопку МЕНЮ/ВЫХОД на мониторе или на пульте дистанционного управления для выхода из экранного меню.



- Совет.**
- Автоматическая регулировка может быть выполнена неправильно, когда: отображается экран строчного вывода (например, строка приглашения DOS) или изображение отображается не в полноэкранном режиме. В этом случае отрегулируйте монитор вручную (стр. 23 - 25).
 - Автоматическая регулировка может работать неправильно в зависимости от типа компьютера или видеокарты или установок разрешения. В этом случае отрегулируйте монитор вручную.
 - Автоматическая регулировка может работать неправильно, когда отображаемое изображение недостаточно белое. В этом случае отрегулируйте монитор вручную.

Запуск игр и просмотр DVD-дисков

ПРИМЕЧАНИЕ. • Подключите игровую приставку и устройство обработки изображений (стр. 12 - 14) до использования этих функций.

- Для подробной информации о подключении и работе игровой приставки или устройства обработки изображений обратитесь к документации, поставляемой с данным устройством.

1. Нажмите выключатель питания на мониторе или на пульте дистанционного управления для включения монитора.
2. Нажмите кнопку ВХОД/ВЫБОР на мониторе или кнопку в области ВИДЕОВХОД на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать [HDMI1], [HDMI2], [ВИДЕО1] или [ВИДЕО2].

Примечание. Изображение может появиться не сразу после того, как HDCP- устройство подключено. Подождите несколько секунд. Если через несколько секунд изображение не появилось, следуйте дальнейшим указаниям.

- Отсоедините кабель видеосигнала и подключите его снова.
- Отключите питание устройства обработки изображений, а затем включите его снова.

3. Отрегулируйте соотношение сторон экрана (стр. 31).

В экранном меню выберите [НАСТРОЙКА МОНИТОРА] -> [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV], а затем выберите подходящее соотношение сторон.

Примечание. • Для D1 и D2 (стр. 33).

Можно выбрать [АВТО], [4:3], [16:9], [РЕЖИМ 16:9] или [ВЫКЛ]. В обычном случае выберите [АВТО]. Если экран не отображает правильное соотношение сторон при выборе параметра [АВТО], выберите правильное соотношение сторон вручную.

- Для D3, D4 и D5 (стр. 31): Можно выбрать [16:9], [БОКОВАЯ ОБРЕЗКА] или [РЕЖИМ 16:9].
- Некоторые установки могут быть недоступны при включении сквозного режима.



D1 и D2



D3, D4 и D5

4. Отрегулируйте соотношение каемки экрана (стр. 30).

В экранном меню выберите [НАСТРОЙКА МОНИТОРА] -> [КАЕМКА ЭКРАНА], а затем выберите подходящее соотношение сторон.

При выборе параметра [ПОЛНЫЙ (100%)] некоторые изображения могут отображаться с шумом по краям.

Этот шум можно уменьшить, изменив параметр [КАЕМКА ЭКРАНА].

Примечание. • Когда для параметра [КАЕМКА ЭКРАНА] выбрано значение, отличное от [ПОЛНЫЙ (100%)], функция “Картинка в картинке” может оказаться недоступной.

- Параметр [КАЕМКА ЭКРАНА] не может быть отрегулирован, когда включен сквозной режим.

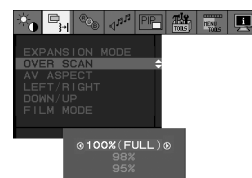


5. Отрегулируйте размер экрана (стр. 25 и 30).

В экранном меню выберите [НАСТРОЙКА МОНИТОРА] -> [РАЗМЕР ЭКРАНА], а затем выберите подходящий размер экрана.

Примечание. • Этот размер экрана относится к изображению, отрегулированному на предыдущих шагах: “3 Отрегулируйте соотношение сторон экрана” и “4 Отрегулируйте соотношение каемки экрана.”

- Параметры [РЕАЛЬНЫЙ РАЗМЕР] и [УВЕЛИЧЕНИЕ 2X] невозможно отрегулировать, когда включен сквозной режим.



6. В экранном меню выберите [УПРАВЛЕНИЕ МОНИТОРОМ] -> [РЕЖИМ DV], чтобы изменить режимы DV (стр. 23 и 30).

7. В экранном меню выберите [УПРАВЛЕНИЕ МОНИТОРОМ] -> [РЕЖИМ MP], чтобы изменить режимы MP (стр. 23 и 30).

Примечание. Когда [РЕЖИМ MP] установлен на [УРОВЕНЬ1] - [УРОВЕНЬ3], экран может мерцать.

8. Отрегулируйте громкость (стр. 27 и 33).

Для регулировки громкости нажимайте кнопку  на мониторе в направлении  или , или нажимайте кнопку ГРОМКОСТЬ на пульте дистанционного управления, или выберите в экранном меню [НАСТРОЙКИ АУДИО] -> [ГРОМКОСТЬ], а затем укажите подходящую громкость.

Для выключения звука нажмите на центральную часть кнопки .

Чтобы снова включить звук, нажмите на центральную часть кнопки .

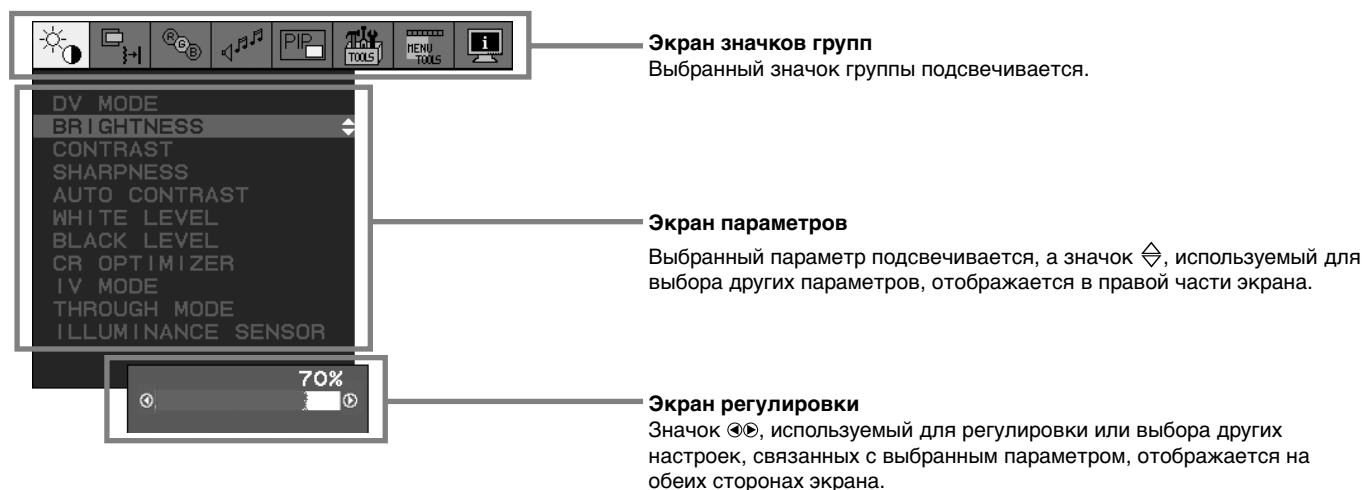
Настройки монитора (функции экранного меню)

Этот монитор оснащен функциями экранного меню, позволяющими легко настраивать экран.

Используя меню, отображаемые на экране с помощью функций экранного меню, можно отрегулировать такие параметры экрана, как его яркость и т.д.

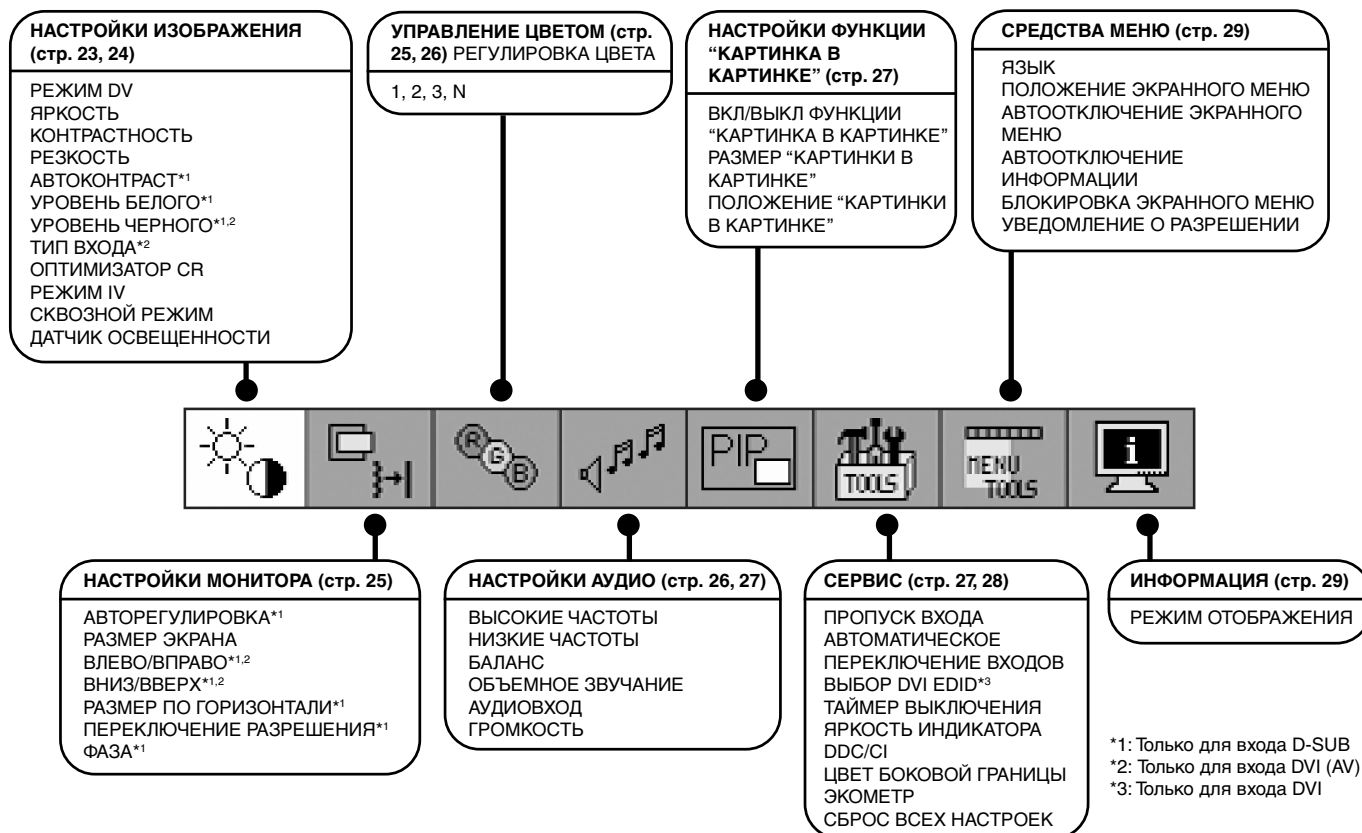
Настройка экранного меню

Настройка экранного меню приведена далее.



Настройка значков групп (при выборе входа ПК)

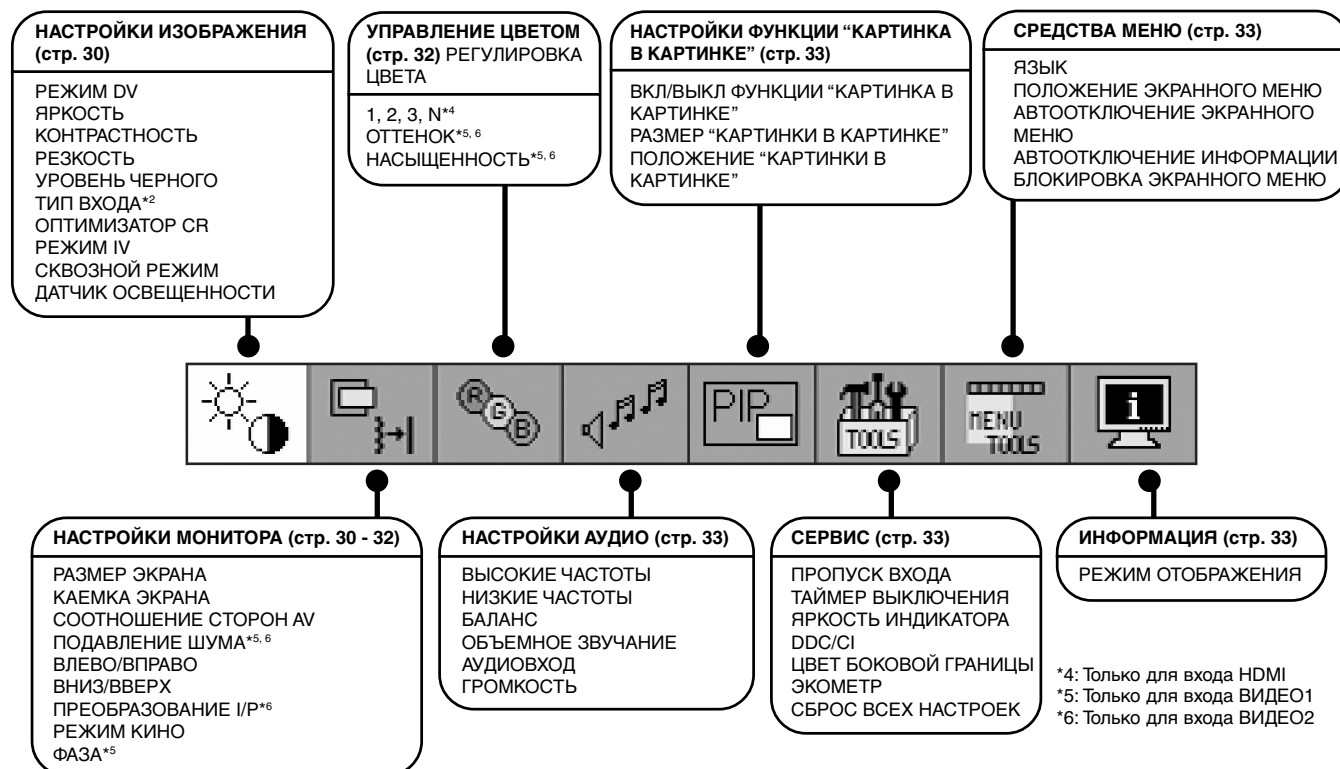
Настройка всех значков групп приведена ниже. Подробные сведения о параметрах см. на странице, где приведены пояснения о каждом значке группы.



ПРИМЕЧАНИЕ. При использовании цифрового подключения этого монитора к обычному компьютеру (стр. 4) соответствующий экран отображается автоматически. Соответствующий экран также может отображаться автоматически для аналоговых подключений, если соответствующие параметры указаны в автоматической регулировке (стр. 17). Однако в зависимости от компьютера возможно мерцание или размывание границ экрана. Кроме того, экран может отображаться неправильно в зависимости от входящего сигнала. В этом случае для регулировки экрана используйте функции экранного меню (стр. 25). В таких случаях сведения о параметрах экрана после выполнения регулировки сохраняются.

Настройка значков групп (при выборе входа HDMI/Видео)

Настройка всех значков групп приведена ниже. Подробные сведения о параметрах см. на странице, где приведены пояснения о каждом значке группы.



Использование экранных меню

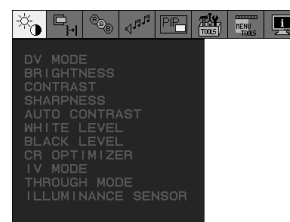
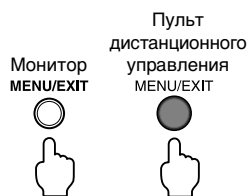
Здесь приведены основные способы работы с экранным меню на примере операции регулировки контрастности. Подробнее о других параметрах см. в разделе "Параметры функций экранного меню" (стр. 23 и 30).

Например: Настроить контрастность на 100%.

1. Нажмите кнопку МЕНЮ/ВЫХОД на мониторе или пульте дистанционного управления для отображения экранного меню.

Выбранный значок группы подсвечивается.

- Примечание.**
- При повторном нажатии кнопки МЕНЮ/ВЫХОД на мониторе или пульте дистанционного управления экранное меню исчезает.
 - Можно изменить место отображения экранного меню. См. параметры для [СРЕДСТВ МЕНЮ] (стр. 29).
 - Чтобы выбрать другой значок группы, перемещайте кнопку на мониторе в направлениях , как показано в следующем примере, или нажмите и перемещайте кнопки управления на пульте дистанционного управления вправо или влево.



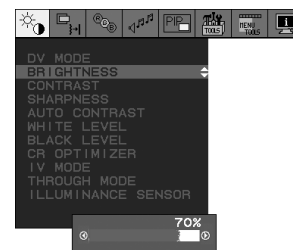
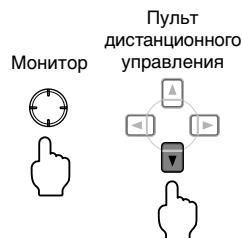
Например: Выберите управление цветом



2. Переместите кнопку  на мониторе в направлении ▼ или нажмите кнопку управления ▼ на пульте дистанционного управления для отображения экрана параметров.

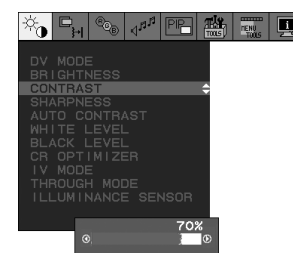
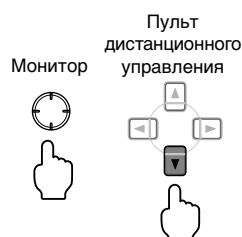
Отображение выбранного параметра инвертируется и подсвечивается синим, и отображается экран регулировки.

Примечание. • Для отмены операции нажмите кнопку МЕНЮ/ВЫХОД на мониторе или пульте дистанционного управления, чтобы вернуться к экрану значков групп.



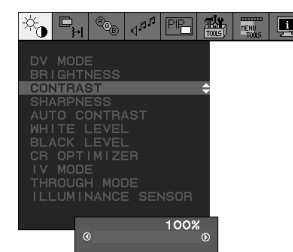
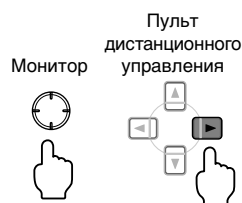
3. Переместите кнопку  на мониторе в направлении ▼ или нажмите кнопку управления ▼ на пульте дистанционного управления и выберите [КОНТРАСТНОСТЬ].

Примечание. • Для отмены операции нажмите кнопку МЕНЮ/ВЫХОД на мониторе или пульте дистанционного управления, чтобы вернуться к экрану значков групп.



4. Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ или нажимайте кнопки управления ◀▶ на пульте дистанционного управления для регулировки параметра [КОНТРАСТНОСТЬ].

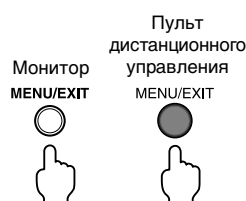
Примечание. • Настройки, указанные для параметров РЕЖИМ DV, ЯРКОСТЬ, КОНТРАСТНОСТЬ, РЕЗКОСТЬ, УРОВЕНЬ БЕЛОГО, УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО, ОПТИМИЗАТОР CR, РЕЖИМ IV, ТИП ВХОДА, НАСТРОЙКИ МОНИТОРА, УПРАВЛЕНИЕ ЦВЕТОМ (только 1, 2, 3), УПРАВЛЕНИЕ АУДИО, УПРАВЛЕНИЕ ФУНКЦИЕЙ "КАРТИНКА В КАРТИНКЕ", ПОЛОЖЕНИЕ ЭКРАННОГО МЕНЮ, АВТООТКЛЮЧЕНИЕ ЭКРАННОГО МЕНЮ, ТАЙМЕР ОТКЛЮЧЕНИЯ, АВТООТКЛЮЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ, ЯРКОСТЬ ИНДИКАТОРА и ЦВЕТ БОКОВОЙ ГРАНИЦЫ можно восстановить на заводские предустановленные значения с помощью параметра [СБРОСИТЬ ВСЕ] (стр. 28).



5. Нажмите кнопку МЕНЮ/ВЫХОД на мониторе или пульте дистанционного управления дважды для выключения экранного меню.

При однократном нажатии экран возвращается к экрану значков групп. При двойном нажатии экранное меню исчезает.

Примечание. • Переместите кнопку  в направлении ▲ или нажмите кнопку управления ▲ на пульте дистанционного управления, чтобы вернуться из экрана параметров к экрану значков групп.



Теперь регулировка контрастности завершена.

Примечание. • Если никакие кнопки на мониторе или пульте дистанционного управления не нажимаются, а время, установленное для автоматического отключения экранного меню (стр. 29) истекло, экранное меню отключается автоматически.

- В зависимости от регулируемого параметра в экранном меню может отображаться соответствующая подсказка. При ее отображении следуйте инструкциям на экране.

Параметры для функций экранного меню (для входа ПК)

Здесь подробно описаны все параметры.



Настройки изображения

РЕЖИМ DV (режим движущегося изображения)

Можно переключать параметр РЕЖИМ DV согласно предпочтениям.

СТАНДАРТ1 (настройка по умолчанию): Стандартная настройка.

СТАНДАРТ2: Стандартная настройка. Можно регулировать параметры НАСЫЩЕННОСТЬ и ОТТЕНОК в управлении цветом.

ТЕКСТ: Настройка, при которой общая яркость приглушена, лучше всего подходит для обычных программ обработки текста, электронных таблиц и т.д. Установка цветовой температуры по умолчанию: 5000K.

sRGB: Картинка представлена в цветах, которые поддерживают международный стандарт воспроизведения цвета sRGB (стр. 45). (Регулировка цвета невозможна).

ФОТО: Установка, которая придает резкость черному и белому цветам, лучше всего подходит для естественных изображений и фотографий.

ИГРА1: Установка, которая придает резкость полутонам, лучше всего подходит для игр, так как придает изображению большую выразительность.

ИГРА2: Установка, которая придает резкость полутонам, лучше всего подходит для игр, так как придает изображению большую выразительность. Можно регулировать параметры НАСЫЩЕННОСТЬ и ОТТЕНОК в управлении цветом.

КИНО: Установка, которая усиливает передачу тонов в сценах, снятых при слабом освещении, лучше всего подходит для фильмов, так как передает ощущение глубины.

ПРИМЕЧАНИЕ.

- При нажатии кнопки РЕЖИМ DV/СБРОС, когда экранное меню не отображается, можно переключать РЕЖИМ DV напрямую в порядке [СТАНДАРТ1] → [СТАНДАРТ2] → [ТЕКСТ] → [sRGB] → [ФОТО] → [ИГРА1] → [ИГРА2] → [КИНО] → [СТАНДАРТ1] и т.д. при каждом нажатии кнопки.
- При выборе значения [sRGB] регулировка цвета невозможна.
- При выборе значений [СТАНДАРТ1], [ТЕКСТ], [sRGB], [ФОТО] или [ИГРА1] оптимизатор CR и режим IV недоступны.

РЕЖИМ MP (режим киноизображения)

Чтобы просматривать движущееся изображение (например, игры или фильмы), используйте режим MP для четкого воспроизведения движущихся изображений за счет подавления размытости и снижения перемешивания цветов даже для быстродвижущихся изображений.

РЕЖИМ MP можно переключать в соответствии со степенью подвижности изображения.

ВЫКЛ.: РЕЖИМ MP не активен.

УРОВЕНЬ1: Лучше всего подходит для изображений с небольшой степенью подвижности.

УРОВЕНЬ2: Лучше всего подходит для изображений со средней степенью подвижности.

УРОВЕНЬ3: Лучше всего подходит для очень подвижных изображений, таких как игры, эмулирующие гоночные соревнования. Для подавления размытости существуют следующие эффекты: (Сильный эффект) УРОВЕНЬ3 > УРОВЕНЬ2 > УРОВЕНЬ1 (Слабый эффект)

ПРИМЕЧАНИЕ.

- При выборе значений [ТЕКСТ], [ФОТО] или [sRGB] для РЕЖИМА DV переключиться в РЕЖИМ MP невозможно. (В этом случае для режима MP задается значение [ВЫКЛ]).
- Если для параметра РЕЖИМ MP установлено значение [УРОВЕНЬ1] - [УРОВЕНЬ3], экран может мерцать.
- Если для параметра РЕЖИМ MP установлено значение [УРОВЕНЬ1], [УРОВЕНЬ2] или [УРОВЕНЬ3], яркость экрана снижается следующим образом: (Ярко) Выкл. > УРОВЕНЬ1 > УРОВЕНЬ2 > УРОВЕНЬ3 (Темно).
- При использовании монитора для просмотра неподвижных изображений рекомендуется для параметра РЕЖИМ MP задать значение [ВЫКЛ].
- Если частота вертикальной развертки отлична от 60 Гц, режимы СКВОЗНОЙ РЕЖИМ и РЕЖИМ MP (Уровни 1, 2, 3) вместе использовать нельзя. В этом случае для параметра СКВОЗНОЙ РЕЖИМ задается значение [ВЫКЛ] или его нельзя выбрать.
- Если нажать кнопку РЕЖИМ MP/КАРТИНКА В КАРТИНКЕ в состоянии, когда экранное меню не отображается, то можно переключать РЕЖИМ MP напрямую в порядке [ВЫКЛ] → [УРОВЕНЬ1] → [УРОВЕНЬ2] → [УРОВЕНЬ3] → [ВЫКЛ] и т.д. при каждом нажатии кнопки.

ЯРКОСТЬ

Отображается полоса регулировки (0,0% - 100,0%). Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ или нажимайте кнопки управления на пульте дистанционного управления, чтобы отрегулировать яркость экрана.

КОНТРАСТНОСТЬ

Отображается полоса регулировки (0,0% - 100,0%). Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ или нажимайте кнопки управления на пульте дистанционного управления, чтобы отрегулировать контрастность экрана.

РЕЗКОСТЬ

Отображается полоса регулировки (0,0% - 100,0%). Перемещайте кнопку  в направлениях ◀▶ для регулировки резкости текста или изображения.

АВТОКОНТРАСТ (только для входа D-SUB (RGB))

Контрастность регулируется автоматически. Более подробное описание процедуры автоматической регулировки см. в разделе “Выполнение автоматической регулировки” (стр. 17).

УРОВЕНЬ БЕЛОГО (только для входа D-SUB)

Уровень белого регулируется автоматически. Выполняйте настройки, фокусируясь на яркой части экрана.

УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО (только для входа D-SUB/DVI (AV))

Уровень черного регулируется автоматически. Выполняйте настройки, фокусируясь на темной части экрана.

ТИП ВХОДА (только для входа DVI (AV) (стр. 28))

Выберите, следует ли управлять уровнем компенсации яркости входящего изображения.

Режим AV (настройка по умолчанию): Выберите при просмотре видеоизображения с игровой приставки или с DVD-проигрывателя. Компенсация уровня яркости применяется.

Режим ПК: Выберите при просмотре видеоизображения с компьютера. Компенсация уровня яркости не применяется.

ПРИМЕЧАНИЕ.

- Если оттенки черного на картинке выглядят светлее, выберите [Режим AV].
- Если в черных и белых областях нет плавных переходов оттенков (вне уровня яркости), выберите [Режим ПК].

ОПТИМИЗАТОР CR

Включает и выключает функцию оптимизатора CR (оптимизатора коэффициента контрастности).

ПРИМЕЧАНИЕ. При выборе значений [СТАНДАРТ1], [ТЕКСТ], [sRGB], [ФОТО] или [ИГРА1] для РЕЖИМА DV или [УРОВЕНЬ1], [УРОВЕНЬ2] или [УРОВЕНЬ3] для РЕЖИМА MP, параметр ОПТИМИЗАТОР CR включить невозможно.

РЕЖИМ IV (интеллектуальный режим)

Можно выбрать яркость экрана в соответствии с режимом использования монитора, чтобы уменьшить утомляемость глаз.

ВЫКЛ.: РЕЖИМ IV отключен.

МЛАДШИЙ: Рекомендуются при использовании монитора в течение длительного времени или при сильных изменениях яркости изображения (например, при просмотре анимации).

СРЕДНИЙ: Подавляет блики и повышает резкость изображения.

СТАРШИЙ: Подавляет блики, когда изображение на экране по большей части яркое.

ПРИМЕЧАНИЕ. При выборе значений [СТАНДАРТ1], [ТЕКСТ], [sRGB], [ФОТО] или [ИГРА1] для РЕЖИМА DV или [УРОВЕНЬ1], [УРОВЕНЬ2] или [УРОВЕНЬ3] для РЕЖИМА MP, параметр РЕЖИМ IV включить невозможно.

СКВОЗНОЙ РЕЖИМ

Режим, уменьшающий время задержки сигнала картинки в мониторе. Используйте этот режим, когда важна синхронизация изображения и звука.

ПРИМЕЧАНИЕ.

- СКВОЗНОЙ РЕЖИМ реализует уменьшение времени задержки, ограничивая функцию обработки изображения. В результате невозможно использовать некоторые функции, такие как управление цветом. Кроме того, в некоторых случаях в зависимости от типа картинки может страдать качество изображения, например плавность перехода тонов может быть нарушена.
- Даже при использовании сквозного режима могут быть случаи, когда картинка и звук синхронизированы не полностью.
- При использовании монитора для просмотра неподвижных изображений рекомендуется отключить сквозной режим.
- Когда СКВОЗНОЙ РЕЖИМ включен, режим “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ” неактивен и его нельзя использовать.
- При выборе в качестве размера экрана значений [РЕАЛЬНЫЙ РАЗМЕР] или [УВЕЛИЧЕНИЕ 2x] сквозной режим включить невозможно.
- На входы DVI (AV), HDMI и ВИДЕО накладываются следующие ограничения. Когда СКВОЗНОЙ РЕЖИМ включен, для параметра [КАЕМКА ЭКРАНА] устанавливается значение [ПОЛНЫЙ (100%)]. При выборе значения [АВТО] (для входного сигнала 16:9) или [16:9] для параметра соотношения сторон AV сквозной режим включить невозможно.
- Если частота вертикальной развертки отлична от 60 Гц, режимы СКВОЗНОЙ РЕЖИМ и РЕЖИМ MP (Уровни 1, 2, 3) вместе использовать нельзя. В этом случае для параметра СКВОЗНОЙ РЕЖИМ задается значение [ВЫКЛ] или его нельзя выбрать.

ДАТЧИК ОСВЕЩЕННОСТИ

Переключение чувствительности датчика освещенности, который определяет освещенность внутри помещения.

ВЫКЛ.: Датчик освещенности отключен.

СЛАБАЯ: Понижает чувствительность датчика освещенности.

СРЕДНЯЯ: Устанавливает чувствительность датчика освещенности на средний уровень.

СИЛЬНАЯ: Повышает чувствительность датчика освещенности.

Яркость экрана изменяется следующим образом: (Ярко) ВЫКЛ. → СЛАБАЯ → СРЕДНЯЯ → СИЛЬНАЯ (Темно).



Настройки монитора

АВТОРЕГУЛИРОВКА (только для входа D-SUB (RGB))

Положение изображения по горизонтали и вертикали, размер по горизонтали и фаза регулируются автоматически. Более подробное описание процедуры автоматической регулировки см. в разделе “Выполнение автоматической регулировки” (стр. 17).

РАЗМЕР ЭКРАНА

Функция, которая автоматически расширяет экран дисплея. Эта функция включается, когда разрешение входного сигнала меньше, чем число точек экрана.

ПОЛНЫЙ: Входящая картинка растягивается и полностью заполняет экран. Если соотношение сторон изображения входящего сигнала отлично от 16:10, изображение деформируется.

СООТНОШЕНИЕ СТОРОН: Растягивает картинку, чтобы занять максимально возможную область экрана, сохраняя пропорции картинки входящего сигнала. Следовательно, изображение занимает экран не полностью по горизонтали или вертикали, в зависимости от соотношения сторон изображения входящего сигнала.

РЕАЛЬНЫЙ РАЗМЕР: Изображение входящего сигнала отображается в своем реальном разрешении. (Экран не растягивается).

УВЕЛИЧЕНИЕ 2х: Разрешение входящего изображения увеличивается в два раза по вертикали и горизонтали и отображается.

ПРИМЕЧАНИЕ.

- Когда для размера экрана указано значение, отличное от [Полный], возможны ситуации, когда режим “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ” не отображается. В таких случаях для размера экрана укажите значение [Полный].
- Для некоторых разрешений изображение входного сигнала растянуть невозможно, чтобы полностью покрыть экран. В зависимости от входного сигнала изображение может быть растянуто по горизонтали или вертикали не полностью.
- Функция УВЕЛИЧЕНИЕ 2Х активна, только когда разрешение входящего сигнала составляет 960 x 600 или меньше. Если разрешение входного сигнала больше этого значения, сигнал отображается в режиме [ПОЛНЫЙ], даже если выбрано значение [УВЕЛИЧЕНИЕ 2х].
- При включении сквозного режима значения [РЕАЛЬНЫЙ РАЗМЕР] и [УВЕЛИЧЕНИЕ 2х] выбрать невозможно.

Влево/вправо (только для входа D-SUB/DVI (AV))

Отображается полоса регулировки (0,0% - 100,0%). Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ или нажимайте кнопки управления ◀▶ на пульте дистанционного управления и регулируйте расположение изображения по горизонтали.

Вниз/вверх (только для входа D-SUB/DVI (AV))

Отображается полоса регулировки (0,0% - 100,0%). Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ или нажимайте кнопки управления ◀▶ на пульте дистанционного управления и регулируйте расположение изображения по вертикали.

Размер по горизонтали (только для входа D-SUB)

Отрегулируйте размер по горизонтали при отображении на экране вертикальных полос или при необходимости отрегулировать ширину экрана.

Отображается полоса регулировки (0,0% - 100,0%). Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ или нажимайте кнопки управления ◀▶ на пульте дистанционного управления и регулируйте размер по горизонтали.

Переключение разрешения (только для входа D-SUB)

Разрешение входного сигнала можно задать вручную. В зависимости от входного сигнала могут возникнуть ситуации, когда невозможно определить правильное разрешение автоматически. В таких случаях существует возможность напрямую указать разрешение, используя эту функцию, что позволит отобразить изображение на экране с заданным разрешением.

ПРИМЕЧАНИЕ. Если сигнал разрешения отличается от отображаемого в экранном меню (например, 640 x 480), то эта функция недоступна.

Фаза (только для входа D-SUB)

Отрегулируйте фазу, если на экране отображается горизонтальный шум, происходит размывание текста или отсутствует четкость контуров.

Отображается полоса регулировки (0,0% - 100,0%). Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ или нажимайте кнопки управления ◀▶ на пульте дистанционного управления и регулируйте фазу.



Управление цветом

Можно настроить цвета на экране в соответствии с предпочтениями пользователя. Можно также сохранять значения измененных параметров цветовой настройки.

ПРИМЕЧАНИЕ. При выборе значения [sRGB] для режима DV регулировку цвета выполнить невозможно.

1, 2, 3

Для настроек 1, 2 и 3 доля каждого цвета (КРАСНЫЙ, ЗЕЛЕНый и СИНИЙ) может быть отрегулирована перемещением кнопки  в направлениях  .

УСИЛЕНИЕ: Насыщенность цвета можно отрегулировать для каждого цвета*¹. Увеличение этого значения приведет к увеличению насыщенности выбранного цвета.

СМЕЩЕН: Уровень черного можно отрегулировать для каждого цвета*¹. Увеличение этого значения приведет к повышению яркости выбранного цвета.

НАСЫЩЕННОСТЬ: Насыщенность цвета можно отрегулировать. Увеличение этого значения приведет к повышению насыщенности всего экрана.

ОТТЕНОК: Оттенки можно отрегулировать для каждого цвета*². При перемещении кнопки  в направлениях   цвет становится ближе к цвету с левого или с правого конца полосы уровня.

*¹ КРАСНЫЙ, ЗЕЛЕНый, СИНИЙ

*² КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗЕЛЕНый, ГОЛУБОЙ, СИНИЙ и ПУРПУРНЫЙ

ПРИМЕЧАНИЕ.

- При выборе значений [СТАНДАРТ1], [ТЕКСТ], [ФОТО] или [ИГРА1] в качестве режима DV насыщенность и оттенок регулировать невозможно.
- При нажатии кнопки ВХОД/ВЫБОР после нажатия кнопки РЕЖИМ DV/СБРОС значения параметров цвета возвращаются к своим значениям по умолчанию.

N (ИСХОДНЫЙ)

Изображение отображается в исходных цветах ЖК-панели. (Регулировку выполнить невозможно).



Настройки аудио

ВЫСОКИЕ ЧАСТОТЫ

Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях   или нажимайте кнопки управления   на пульте дистанционного управления и регулируйте громкость высоких частот.

НИЗКИЕ ЧАСТОТЫ

Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях   или нажимайте кнопки управления   на пульте дистанционного управления и регулируйте громкость нижних частот.

БАЛАНС

Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях   или нажимайте кнопки управления   на пульте дистанционного управления и регулируйте баланс громкости левого/правого канала. Громкость с левой стороны повышается при нажатии кнопки , а громкость с правой стороны повышается при нажатии кнопки .

ОБЪЕМНОЕ ЗВУЧАНИЕ

Включите или выключите функцию объемного звучания.

Выкл.: Функция объемного звучания отключена.

Вкл.: Функция объемного звучания включена.

АУДИОВХОД

Можно переключать только аудиовход, не меняя подключения к определенному устройству.

ПРИОРИТЕТ ГЛАВНОГО ЭКРАНА (настройка по умолчанию): Аудиовход переключается совместно с переключением входа изображения для главного экрана.

ПРИОРИТЕТ МИНИ-ЭКРАНА: Аудиовход переключается совместно с переключением входа изображения для мини-экрана. Если мини-экран не отображается, аудиовход переключается на вход для главного экрана. Зеленая полоса в экранном меню указывает на активность РЕЖИМА ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ АУДИО.

ФИКСИРОВАННЫЙ ЗВУК: Существует возможность выбрать необходимый аудиовход. Кроме того, этот аудиовход не переключается даже при переключении входа изображения. Зеленая полоса в экранном меню указывает на активность РЕЖИМА ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ АУДИО.

При выборе параметра ПРИОРИТЕТ ГЛАВНОГО ЭКРАНА. При выборе параметра ПРИОРИТЕТ МИНИ-ЭКРАНА. При выборе значения [ПК] для параметра ФИКСИРОВАННЫЙ ЗВУК.

ПРИМЕЧАНИЕ.

- При нажатии кнопки ВХОД/ВЫБОР в течение длительного времени, когда экранное меню не отображается, происходит переход к экрану настроек [Аудиовход].
- Если отображается любой параметр, кроме параметра [ПРИОРИТЕТ ГЛАВНОГО ЭКРАНА], в зависимости от типа входа могут возникнуть ситуации, когда звук не выводится.
- Если для главного экрана или мини-экрана отображается экран DVI-входа, то аудиосигнал HDMI1 и HDMI2 не выводится и звук отсутствует.
- Если для главного экрана или мини-экрана отображается экран HDMI1-входа, то аудиосигнал HDMI2 не выводится и звук отсутствует. Можно выбрать аудиовход компьютера.
- Если для главного экрана или мини-экрана отображается экран HDMI2-входа, то аудиосигнал HDMI1 не выводится и звук отсутствует. Можно выбрать аудиовход компьютера.

ГРОМКОСТЬ

Перемещайте кнопку  в направлениях   для регулировки громкости.

Включите или выключите функцию отключения звука, нажав на центр кнопки .

ПРИМЕЧАНИЕ. Этот монитор не поддерживает параллельные звуковые потоки (двухязычное аудио).



Настройки функции “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ”

ВКЛ/ВЫКЛ ФУНКЦИИ “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ”

Выберите, какой входной сигнал будет отображаться в качестве мини-экрана внутри обычного экрана. При выборе значения “Выкл.” функция “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ” отключается.

Функция “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ” используется для отображения мини-экрана внутри главного экрана, позволяя пользователю одновременно видеть экран компьютера и телевизионную картинку или видеоскрин.

Поддерживаются следующие комбинации для главного экрана и мини-экрана.

		Мини-экран					
		D-SUB	DVI-D	HDMI1	HDMI2	ВИДЕО1	ВИДЕО2
Главный экран	D-SUB	✓	-	-	-	✓	-
	DVI-D	-	✓	✓	✓	-	-
	HDMI1	-	✓	✓	✓	-	-
	HDMI2	-	✓	✓	✓	-	-
	ВИДЕО1	✓	-	-	-	✓	-
	ВИДЕО2	-	-	-	-	-	✓

- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- При необходимости выведения звука для мини-экрана установите значение “Аудиовход” (стр. 26) для функций экранного меню [НАСТРОЙКИ АУДИО] в [ПРИОРИТЕТ МИНИ-ЭКРАНА].
 - Если частота вертикальной развертки сигнала изображения отлична от 60 Гц, могут возникнуть ситуации, когда картинка в картинке не отображается.
 - В зависимости от настроек для параметров [РАЗМЕР ЭКРАНА], [КАЕМКА ЭКРАНА] и [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV] в разделе [НАСТРОЙКИ МОНИТОРА] могут возникать ситуации, когда картинка в картинке не отображается.
 - При включении сквозного режима, режим “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ” использовать невозможно.

РАЗМЕР “КАРТИНКИ В КАРТИНКЕ”

Задайте настройки для размера мини-экрана. В зависимости от типа сигнала изображения для отображения мини-экрана выбирается подходящее значение соотношения сторон.

	Малый	Средний	Большой
сигнал изображения [4:3]	400 x 300	520 x 390	640 x 480
сигнал изображения [5:4]	400 x 320	520 x 416	640 x 512
сигнал широкоформатного изображения [16:9]	400 x 225	520 x 292	640 x 360
сигнал широкоформатного изображения [16:10]	400 x 250	520 x 325	640 x 400

ПОЛОЖЕНИЕ “КАРТИНКИ В КАРТИНКЕ”

Перемещайте кнопку  на мониторе в горизонтальном и вертикальном направлениях (   ) или нажимайте кнопки управления     на пульте дистанционного управления для перемещения мини-экрана в произвольное положение.



Сервис

ПРОПУСК ВХОДА

С помощью параметра [ПРОПУСТИТЬ] можно принудительно отключить входной сигнал.

Входы, для которых установлен параметр [ПРОПУСТИТЬ], не переключаются даже при нажатии кнопки ВХОД/ВЫБОР и игнорируются.

Задав параметр [ПРОПУСТИТЬ] для неиспользуемого входа, можно добиться еще более плавного переключения входов.

При установке [ПРОПУСТИТЬ] в нижней части экранного меню во время переключения входа отображается зеленая надпись [РЕЖИМ ПРОПУСКА], указывая на использование режима пропуска.

Для использования пропускаемого входа измените значение этого параметра на [Отображать].

- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- Значение по умолчанию: [Отображать].
 - Невозможно установить параметр [ПРОПУСТИТЬ] для всех входов одновременно.
 - Входы для которых установлено значение [ПРОПУСТИТЬ] нельзя выбирать в качестве экрана “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ”.
 - Настройки возможны даже при отсутствии сигнала.
 - При нажатии кнопки ВХОД/ВЫБОР в течении длительного времени, когда отображается сообщение [НЕТ СИГНАЛА], отображается экран РЕЖИМ ПРОПУСКА и возможно выполнение настроек.

АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ВХОДОВ

Функция, которая автоматически выбирает разъем с входным сигналом при использовании нескольких входов. Выбранный разъем можно подтвердить в разделе информации в экранном меню.

ВКЛ.: При отсутствии входного сигнала от отображаемого разъема экран автоматически переключается при подаче сигнала от другого входа.

ВЫКЛ.: Автоматическое переключение отображения входного сигнала не выполняется.

ПРИМЕЧАНИЕ.

- Эта функция поддерживается только для подключений к компьютеру (подключений DVI или D-SUB).
- Хотя существует возможность использовать переходной кабель или переходной разъем для передачи сигнала от ПК для HDMI1, HDMI2, ВИДЕО1 или ВИДЕО2, функция “Автоматическое переключение входов” для таких входов отключена.

В этом случае нажмите кнопку ВХОД/ВЫБОР для переключения входа.

ВЫБОР DVI EDID

Выберите входной режим для входного разъема DVI.

ПК (настройка по умолчанию): При подключении компьютера ко входному разъему DVI.

AV: При подключении игровой приставки или DVD-проигрывателя ко входному разъему DVI.

ПРИМЕЧАНИЕ.

- Работа возможна даже при отображении на экране сообщения [НЕТ СИГНАЛА] (стр. 34).
- Поддерживается только для входа DVI-D.

ТАЙМЕР ВЫКЛЮЧЕНИЯ

Функция, которая автоматически отключает электропитание по истечении установленного времени после включения оборудования. Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ или нажимайте кнопки управления ◀▶ на пульте дистанционного управления и установите значение таймера отключения в диапазоне от 1 до 24 часов с шагом 1 час. Эта функция эффективна для уменьшения потребления электроэнергии, так как она автоматически отключает монитор, если его забыли выключить.

ПРИМЕЧАНИЕ. Если таймер отключения установлен, электропитание автоматически отключается по истечении установленного времени, даже при использовании монитора.

ЯРКОСТЬ ИНДИКАТОРА

Отображается полоса регулировки (0,0% - 100,0%). Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ или нажимайте кнопки управления ◀▶ на пульте дистанционного управления для регулировки яркости светодиодного индикатора питания.

DDC/CI

Функция, которая ограничивает различные режимы работы с помощью обмена данными DDC/CI (стр. 45). Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ или нажимайте кнопки управления ◀▶ на пульте дистанционного управления, чтобы включить или отключить обмен данными DDC/CI.

ЦВЕТ БОКОВОЙ ГРАНИЦЫ

Отрегулируйте цвет областей с обеих сторон монитора там, где отсутствует изображение, когда параметру РАЗМЕР ЭКРАНА присвоено значение “Соотношение сторон”. Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ▲▼ или нажимайте кнопки управления ▲▼ на пульте дистанционного управления для выбора цвета K, Z и C, а затем нажимайте кнопки в направлениях ◀▶ для настройки каждого цвета.

ЭКОМЕТР

Отображаются настройки экономии электроэнергии.

Режим энергосбережения 1: Встроенные функции энергосбережения при включенном электропитании отображаются в единицах потребления электроэнергии (Вт*ч).

Режим энергосбережения 2: Полностью встроенные функции энергосбережения (в том числе при отключенном электропитании и использовании функции “Управление электропитанием”) отображаются в единицах потребления электроэнергии (Вт*ч).

Отображение экометра:

ВЫКЛ. (настройка по умолчанию): Экометр не отображается.

ВКЛ.: Экометр отображается в нижнем правом углу экрана. Функция энергосбережения отображается в единицах электрической мощности (Вт).

Прозрачность экометра: Прозрачность экометра можно отрегулировать.

ПРИМЕЧАНИЕ.

- Если показания потребления электроэнергии (Вт*ч) сброшены, то для режима энергосбережения 1 и режима энергосбережения 2 отображаются значения [0] Вт*ч.
- Функции энергосбережения можно оценить исходя из настроек для параметров РЕЖИМ IV, ОПТИМИЗАТОР CR и ЯРКОСТЬ.
- Эта функция не поддерживает учет расхода электрической энергии через звуковые выходы.
- Значения уменьшения потребления электроэнергии (Вт*ч) и электрической мощности (Вт) указываются приблизительно.

[СБРОСИТЬ ВСЕ]

Настройки для параметров РЕЖИМ DV, ЯРКОСТЬ, КОНТРАСТНОСТЬ, РЕЗКОСТЬ, УРОВЕНЬ БЕЛОГО, УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО, ОПТИМИЗАТОР CR, РЕЖИМ IV, ТИП ВХОДА, НАСТРОЙКИ МОНИТОРА, УПРАВЛЕНИЕ ЦВЕТОМ (только 1, 2, 3), УПРАВЛЕНИЕ АУДИО, УПРАВЛЕНИЕ ФУНКЦИЕЙ “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ”, ПОЛОЖЕНИЕ ЭКРАННОГО МЕНЮ, АВТООТКЛЮЧЕНИЕ ЭКРАННОГО МЕНЮ, ТАЙМЕР ОТКЛЮЧЕНИЯ, АВТООТКЛЮЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ, ЯРКОСТЬ ИНДИКАТОРА и ЦВЕТ БОКОВОЙ ГРАНИЦЫ можно восстановить на значения по умолчанию с помощью параметра [СБРОСИТЬ ВСЕ]. Для сброса настроек следуйте указаниям, отображаемым на экране.



СРЕДСТВА МЕНЮ

ЯЗЫК

Отображается список языков для экранного меню. Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях   или нажимайте кнопки управления   на пульте дистанционного управления для переключения языка меню.

ПОЛОЖЕНИЕ ЭКРАННОГО МЕНЮ

Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях   или нажимайте кнопки управления   на пульте дистанционного управления для регулировки положения экранного меню.

АВТООТКЛЮЧЕНИЕ ЭКРАННОГО МЕНЮ

Функция, которая автоматически скрывает экранное меню по истечении указанного времени. Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях   или нажимайте кнопки управления   на пульте дистанционного управления и задайте значение этой функции в диапазоне от 10 до 120 секунд с шагом 5 секунд.

АВТООТКЛЮЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ

Задайте время отображения для экрана рекомендаций и экрана предупреждений (стр. 39). Экран рекомендаций и экран предупреждений автоматически скрываются по истечении указанного времени. Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях   или нажимайте кнопки управления   на пульте дистанционного управления и задайте значение этой функции в диапазоне от 1 до 10 секунд с шагом 1 секунда. Если этой функции присвоено значение [ВЫКЛ], экран рекомендаций или экран предупреждений продолжает отображаться, пока не будет нажата кнопка МЕНЮ/ВЫХОД.

БЛОКИРОВКА ЭКРАННОГО МЕНЮ

Функция, которая запрещает использование экранного меню для предотвращения выполнения настроек по ошибке. Даже во время блокировки экранного меню можно настроить яркость и контрастность. Операции включения/отключения блокировки экранного меню нельзя выполнить с помощью пульта дистанционного управления. Для включения/отключения блокировки экранного меню с помощью кнопок на мониторе следуйте следующим указаниям.

- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- Можно перемещать кнопку  в направлениях   для настройки контрастности. При блокировке экранного меню громкость отрегулировать невозможно.
 - При блокировке экранного меню невозможно использовать пульт дистанционного управления.

Включение блокировки экранного меню: Отобразите экранное меню, в разделе СРЕДСТВА МЕНЮ выберите [Блокировка экранного меню], нажмите и удерживайте кнопку ВХОД/ВЫБОР и переместите кнопку  в направлении .

Отключение блокировки экранного меню: При включенной блокировке экранного меню отобразите экран, аналогичный приведенному справа, нажмите и удерживайте кнопку ВХОД/ВЫБОР и переместите кнопку  в направлении .

УВЕДОМЛЕНИЕ О РАЗРЕШЕНИИ

Включает или отключает функцию, которая отображает экран рекомендаций для рекомендованного сигнала, если разрешение входного сигнала отличается от оптимального. Сведения о порядке работы см. в разделе “Использование экранных меню” (стр. 21).

- ПРИМЕЧАНИЕ.** Эту функцию можно включить только для входов D-SUB и DVI-D. Для входов HDMI1, HDMI2, ВИДЕО1 и ВИДЕО2 экран рекомендаций не отображается вне зависимости от этой настройки.



Информация

РЕЖИМ ОТОБРАЖЕНИЯ

Отображаются сведения для входного сигнала, а также сведения о модели и серийный номер.

Параметры для функций экранного меню (для входов HDMI и видео)

Здесь приводятся сведения о функциях экранного меню только в случае выбора входов HDMI и видео. Если для какого-либо элемента пояснения не приводятся, то для него можно воспользоваться сведениями, относящимися к выбору входа ПК (стр. 23 - 29).



Настройки изображения

РЕЖИМ DV (режим движущегося изображения) (стр. 23)

При выборе входа HDMI: СТАНДАРТ1, СТАНДАРТ2, ТЕКСТ, sRGB, ФОТО, ИГРА1, ИГРА2, КИНО.

При выборе видеовхода: СТАНДАРТ1, СТАНДАРТ2, ИГРА1, ИГРА2, КИНО.

РЕЖИМ MP (режим киноизображения) (стр. 23)

ЯРКОСТЬ (стр. 23)

КОНТРАСТНОСТЬ (стр. 23)

РЕЗКОСТЬ (стр. 23)

УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО (стр. 24)

ТИП ВХОДА (стр. 24) (только для входа HDMI)

ОПТИМИЗАТОР CR (стр. 24)

РЕЖИМ IV (стр. 24)

СКВОЗНОЙ РЕЖИМ (стр. 24)

ДАТЧИК ОСВЕЩЕННОСТИ (стр. 24)



Настройки монитора

РАЗМЕР ЭКРАНА (стр. 25)

Функция, которая автоматически расширяет экран дисплея. Эта функция включается, когда разрешение входного сигнала меньше, чем число точек экрана. Экран расширяется для изображений, отрегулированных с помощью функций [КАЕМКА ЭКРАНА] и [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV].

Совет. Помните, что если монитор установлен в кафе, гостинице или в другом общественном месте с целью получения коммерческой выгоды или для коллективного просмотра, сжатие или расширение экрана с помощью функции переключения размера экрана может привести к нарушению прав, защищенных законом об авторских правах.

- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- Когда для размера экрана указано значение, отличное от [Полный], возможны ситуации, когда режим "КАРТИНКА В КАРТИНКЕ" не отображается. В таких случаях для размера экрана укажите значение [Полный].
 - Если для размера экрана указано значение [ПОЛНЫЙ], режим [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV] использовать невозможно. (Изображение занимает весь экран).
 - Если при выборе значения [РЕАЛЬНЫЙ РАЗМЕР] для параметра [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV] указано значение [РЕЖИМ 16:9] или [БОКОВАЯ ОБРЕЗКА], то функцию РАЗМЕР ЭКРАНА использовать нельзя. (Изображение отображается с выбранным соотношением сторон и занимает весь экран).
 - Остальные ограничения аналогичны ограничениям при выборе входа ПК (стр. 25).

КАЕМКА ЭКРАНА

Задание соотношения сторон каемки экрана.

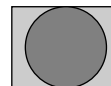
Если указано значение "ПОЛНЫЙ (100%)", на краях экрана может быть виден шум, определяемый изображением. Изменяя настройки для параметра [КАЕМКА ЭКРАНА], можно обрезать края экрана и скрыть шум.

ПОЛНЫЙ (100%)

Входное изображение отображается без изменений.

Если изображение регулируется с помощью функции [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV] (стр. 31), настроенное изображение отображается без изменений.

В зависимости от изображения на входе на краях экрана может быть виден шум.



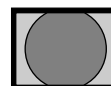
При настройке сигнала изображения PAL 4:3 с использованием параметра АВТО.

98%

Края входного изображения обрезаются, и отображается только 98% от исходного изображения.

Если шум виден на краях экрана при выборе значения [ПОЛНЫЙ (100%)], задайте [98%].

Если изображение регулируется с помощью функции [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV] (стр. 31), то края настроенного изображения обрезаются и отображается только 98% от исходного изображения.



Изображение экрана, настроенное с параметром 98%.

95%* (93%**)

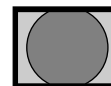
Края изображения на входе обрезаются, и отображается только 95% (93%) исходного изображения.

Если шум виден на краях экрана при выборе значения [98%], установите [95% (93%)].

Если изображение регулируется с помощью функции [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV] (ниже), то края настроенного изображения обрезаются и отображается только 95% (93%) от исходного изображения.

*95%: Для входов HDMI и ВИДЕО1

**93%: Для входа ВИДЕО2



Изображение экрана, настроенное с параметром 93%.

- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- При задании для функции [КАЕМКА ЭКРАНА] параметра, отличного от [ПОЛНЫЙ (100%)], может оказаться невозможным использовать функцию "КАРТИНКА В КАРТИНКЕ".
 - При задании для функции [КАЕМКА ЭКРАНА] параметра, отличного от [ПОЛНЫЙ (100%)], может оказаться невозможным отрегулировать положение экрана.
 - При включении сквозного режима эту функцию использовать нельзя.

СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV

Задайте соотношение сторон для экрана с учетом изображения на входе. Характеристики изменяются в зависимости от входного сигнала.

Эта функция включена только для входа HDMI и сигналов D1 и D2 для входов ВИДЕО1 (стр. 33) и ВИДЕО2.

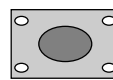
При поступлении других сигналов изображения эту функцию выбрать нельзя. Соотношение сторон, поступающее и выводимое без изменений.

ПРИМЕЧАНИЕ. В нормальных условиях укажите значение [АВТО]. Если экран не отображается с правильным соотношением сторон при выборе значения [АВТО], выберите соотношение сторон вручную.

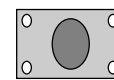
Выкл.: Входной сигнал отображается без изменений.

Для видеосигналов "PAL 4:3" и "Сжатие PAL" изображение сжато по горизонтали и вертикали, как показано на рисунках.

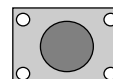
АВТО: Регулирует сигналы изображения "PAL 4:3" и "Сжатие PAL" автоматически для обеспечения правильного отображения окружности.



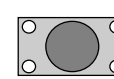
Видеосигнал "PAL 4:3"



Видеосигнал "Сжатие PAL"



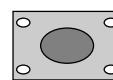
Экраны, где сигнал изображения "PAL 4:3" был настроен с использованием параметра [АВТО]



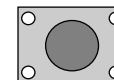
Экраны, где сигнал изображения "Сжатие PAL" был настроен с использованием параметра [АВТО]

4:3: Экран расширяется в вертикальном направлении в 1,125 раза.

В результате сигнал изображения "PAL 4:3" становится правильной окружностью. Для других сигналов изображения окружность сжимается по горизонтали.



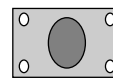
Сигнал изображения "PAL 4:3"



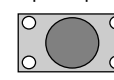
Экраны, где сигнал изображения "PAL 4:3" был настроен с использованием параметра 4:3

16:9: Экран сжимается в вертикальном направлении в 0,84 раза.

В результате сигнал изображения "Сжатие PAL" становится правильной окружностью. Для других сигналов изображения, окружность сжимается по вертикали.



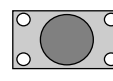
Сигнал изображения "Сжатие PAL"



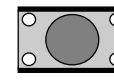
Экраны, где сигнал изображения "Сжатие PAL" был настроен с использованием параметра 16:9

РЕЖИМ 16:9: Этот режим преобразует сигнал изображения 16:9 как можно ближе к соотношению экрана 16:9 при включении сквозного режима. (Окружность сжимается по горизонтали).

Если СКВОЗНОЙ РЕЖИМ неактивен, рекомендуется использовать параметр 16:9. Для других сигналов изображения, окружность сжимается.



Сигнал изображения 16:9



Экран, где сигнал изображения 16:9 настраивается с помощью параметра РЕЖИМ 16:9

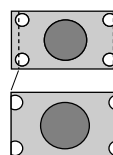
- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- Если СКВОЗНОЙ РЕЖИМ активен, то параметры [АВТО] (когда входной сигнал 16:9) и [16:9] выбрать невозможно.
 - Если для размера экрана указано значение [ПОЛНЫЙ], режим [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV] использовать невозможно. (Изображение занимает весь экран).
 - Если задан [РЕЖИМ 16:9], то значения [РЕАЛЬНЫЙ РАЗМЕР] и [УВЕЛИЧЕНИЕ 2X] для параметра [РАЗМЕР ЭКРАНА] выбрать невозможно.
 - Если параметру [КАЕМКА ЭКРАНА] присвоено значение [98%] или [95%], то [РЕЖИМ 16:9] выбрать невозможно.

Эта функция включена только для изображений, получаемых со входа HDMI, и сигналов с D3 по D5 для входа ВИДЕО1 (стр. 33). При поступлении других сигналов изображения эту функцию выбрать нельзя.

Соотношение сторон, поступающее и выводимое без изменений.

16:9: Сигнал изображения 16:9 отображается без изменений. (Изображение отображается с сохранением правильной окружности).

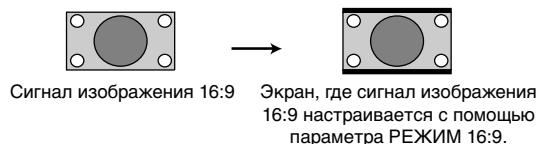
Боковая обрезка: Сигнал изображения 16:9 отображается на всем экране с исходным соотношением сторон. Боковые стороны частично обрезаются и становятся скрытыми.



Сигнал изображения 16:9

Экран, где сигнал изображения 16:9 настраивается с помощью боковой обрезки.

РЕЖИМ 16:9: Экран отображается с черными полосками сверху и внизу. Этот режим преобразует сигнал изображения 16:9 как можно ближе к соотношению экрана 16:9 при включении сквозного режима. (Окружность сжимается по горизонтали). Если СКВОЗНОЙ РЕЖИМ неактивен, рекомендуется использовать параметр 16:9.



- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- При включении сквозного режима параметр [16:9] использовать невозможно.
 - Если для параметра [РАЗМЕР ЭКРАНА] указано значение [ПОЛНЫЙ (100%)], режим [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН AV] использовать невозможно. (Изображение занимает весь экран).
 - При выборе параметров [Боковая обрезка] и [РЕЖИМ 16:9] значения [РЕАЛЬНЫЙ РАЗМЕР] и [УВЕЛИЧЕНИЕ 2X] для параметра [РАЗМЕР ЭКРАНА] выбрать невозможно.
 - Если параметру [КАЕМКА ЭКРАНА] присвоено значение [98%] или [95%], то параметры [Боковая обрезка] и [РЕЖИМ 16:9] выбрать невозможно.

Подавление шума (только для входов ВИДЕО1 и ВИДЕО2)

Снижает уровень шума в изображении. Отображается полоса регулировки (0,0% - 100,0%).

ВЫКЛ.: Функция подавления шума включена.

СЛАБОЕ: Выполняется слабое подавление шума.

СИЛЬНОЕ: Выполняется сильное подавление шума.

ПРИМЕЧАНИЕ. Применение слишком высокого уровня подавления шума приводит к нечеткости при отображении мелких деталей изображения.

ВЛЕВО/ВПРАВО (стр. 25)

ВНИЗ/ВВЕРХ (стр. 25)

Преобразование I/P (только для входа ВИДЕО2)

При подаче сигнала чересстрочной развертки данные изображения преобразуются для постепенного отображения. С помощью этой функции можно выбрать необходимость применения трехмерного преобразования I/P при преобразовании данных изображения. Для изображений с быстро движущимися объектами (например, в играх) могут возникнуть ситуации, когда перемещения отображаются более плавно при отключении этой функции (трехмерное преобразование I/P не используется).

Вкл.: Сигналы чересстрочной развертки преобразуются в последовательные сигналы с помощью трехмерного преобразования I/P.

Выкл.: Сигналы чересстрочной развертки преобразуются в последовательные сигналы с помощью двухмерного преобразования I/P.

- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- Если входной сигнал является прогрессивным (D2 (480p), D4 (720p), D5 (1080p)), то его невозможно вывести на монитор с чересстрочной разверткой.
 - Если на вход HDMI или ВИДЕО1 подается сигнал чересстрочной развертки, то он преобразуется в последовательный сигнал с помощью двухмерного преобразования I/P.

РЕЖИМ КИНО

Изображения с частотой смены кадров 24 кадра в секунду (например, фильмы, записанные на DVD-диски) воспроизводятся с высоким качеством изображения.

ПРИМЕЧАНИЕ. Эта функция включена, только если источник изображения является чересстрочным (480i/1080i).

Фаза (стр. 25) (только для входа ВИДЕО1)



Управление цветом

Можно настроить цвета на экране в соответствии с предпочтениями пользователя. Можно также сохранять значения измененных параметров цветовой настройки.

1, 2, 3 (только для входа HDMI) (стр. 26)

N (ИСХОДНЫЙ) (только для входа HDMI) (стр. 26)

Оттенок (только для входов ВИДЕО1 и ВИДЕО2)

Отображается полоса регулировки (0,0% - 100,0%). Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ и регулируйте оттенки экрана. Цвет экрана становится более красным при нажатии кнопки ▶ и более зеленым при нажатии кнопки ◀.

Насыщенность (только для входов ВИДЕО1 и ВИДЕО2)

Перемещайте кнопку  на мониторе в направлениях ◀▶ и регулируйте насыщенность цвета на экране.



Настройки аудио

ВЫСОКИЕ ЧАСТОТЫ (стр. 26)
НИЗКИЕ ЧАСТОТЫ (стр. 26)
БАЛАНС (стр. 26)
ОБЪЕМНОЕ ЗВУЧАНИЕ (стр. 26)
АУДИОВХОД (стр. 26)
ГРОМКОСТЬ (стр. 27)



Настройки функции

“КАРТИНКА В КАРТИНКЕ”
ВКЛ/ВЫКЛ ФУНКЦИИ “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ” (стр. 27)
РАЗМЕР “КАРТИНКИ В КАРТИНКЕ” (стр. 27)
ПОЛОЖЕНИЕ “КАРТИНКИ В КАРТИНКЕ” (стр. 27)



Сервис

ПРОПУСК ВХОДА (стр. 27)
ТАЙМЕР ВЫКЛЮЧЕНИЯ (стр. 28)
ЯРКОСТЬ ИНДИКАТОРА (стр. 28)
DDC/CI (стр. 28)
ЦВЕТ БОКОВОЙ ГРАНИЦЫ (стр. 28)
ЭКОМЕТР (стр. 28)
СБРОСИТЬ ВСЕ (стр. 28)



СРЕДСТВА МЕНЮ

ЯЗЫК (стр. 29)
ПОЛОЖЕНИЕ ЭКРАННОГО МЕНЮ (стр. 29)
ТАЙМЕР ОТКЛЮЧЕНИЯ ЭКРАННОГО МЕНЮ (стр. 29)
АВТООТКЛЮЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ (стр. 29)
БЛОКИРОВКА ЭКРАННОГО МЕНЮ (стр. 29)



Информация

РЕЖИМ ОТОБРАЖЕНИЯ (стр. 29)

Когда используются функции экранного меню

Эта функция автоматически оценивает тип синхронизации, указанный в следующей таблице (заводские настройки синхронизации), и задает информацию экрана. Если монитор подключен к компьютеру, то соответствующий экран отображается автоматически. Однако в зависимости от компьютера возможно мерцание или размывание границ экрана. Кроме того, экран может отображаться неправильно в зависимости от входного сигнала. В таких ситуациях выполните настройку монитора (стр. 20). Информация для экрана регистрируется после выполнения регулировки.

<Заводские настройки синхронизации>

Разрешение	Частота	
	Горизонтальная	Вертикальная
1 640 x 480 (Mac)	35,0 кГц	66,7 Гц
2 832 x 624 (Mac)	49,7 кГц	74,5 Гц
3 1152 x 870 (Mac)	68,7 кГц	75,0 Гц
4 720 x 350	31,5 кГц	70,1 Гц
5 720 x 400	31,5 кГц	70,1 Гц
6 640 x 480	31,5 кГц	59,9 Гц
7 640 x 480	37,9 кГц	72,8 Гц
8 640 x 480	37,5 кГц	75,0 Гц
9 800 x 600	35,2 кГц	56,3 Гц
10 800 x 600	37,9 кГц	60,3 Гц

Разрешение	Частота	
	Горизонтальная	Вертикальная
11 800 x 600	48,1 кГц	72,2 Гц
12 800 x 600	46,9 кГц	75,0 Гц
13 1024 x 768	48,4 кГц	60,0 Гц
14 1024 x 768	56,5 кГц	70,1 Гц
15 1024 x 768	60,0 кГц	75,0 Гц
16 1152 x 864	67,5 кГц	75,0 Гц
17 1280 x 960	60,0 кГц	60,0 Гц
18 1280 x 960	75,0 кГц	75,0 Гц
19 1280 x 1024	64,0 кГц	60,0 Гц
20 1280 x 1024	80,0 кГц	75,0 Гц
21 1440 x 900	55,5 кГц	60,0 Гц
22 1600 x 1200	75,0 кГц	60,0 Гц
23 1680 x 1050	64,7 кГц	60,0 Гц
24 1920 x 1200*	74,0 кГц	60,0 Гц
25 1920 x 1200	74,6 кГц	60,0 Гц

Разрешение	Частота	
	Горизонтальная	Вертикальная
26 720 x 480 (чересстрочная развертка)*1	15,7 кГц	59,9 Гц
27 720 x 480*2	31,5 кГц	59,9 Гц
28 1920 x 1080 (чересстрочная развертка)*3	33,7 кГц	59,9 Гц
29 1280 x 720*4	45,0 кГц	59,9 Гц
30 1920 x 1080*5	67,4 кГц	59,9 Гц

Если разрешение входного сигнала отличается от 1920 x 1200, текст на мониторе может быть размыт, а графика искажена.

*: Рекомендованная синхронизация сигнала

*1: 480i

*2: 480p

*3: 1080i

*4: 720p

*5: 1080p

- ПРИМЕЧАНИЕ.**
- Этот монитор снабжен функцией, позволяющей регистрировать 32 типа синхронизации, отличающихся от заводских настроек синхронизации (функция пользовательской памяти). При подаче сигнала, который необходимо зарегистрировать, и регулировке экрана с помощью функций экранного меню (стр. 25) сведения о синхронизации и информация экрана регистрируются автоматически.
 - При сбросе всех настроек стираются все значения, записанные в пользовательскую память.
 - Этот монитор поддерживает частоту горизонтальной развертки от 31,5 до 82,3 кГц и частоту вертикальной развертки от 56 до 76 Гц при разрешении 1280 x 1024 или менее, а также частоту горизонтальной развертки от 31,5 до 82,3 кГц и частоту вертикальной развертки от 56 до 60 Гц при разрешении выше 1280 x 1024. Даже в рамках этих диапазонов могут возникать ситуации, когда изображение отображается неправильно при использовании определенного входного сигнала. В таких ситуациях измените частоту или разрешение компьютера.
 - Композитные синхронизирующие сигналы и сигналы синхронизации по зеленому не поддерживаются.
 - Если цифровой выход компьютера подключен ко входу HDMI, в некоторых случаях изображение с разрешением 1920 x 1200 не выводится. В этом случае используйте входной разъем DVI-D.

Другие функции

В этом разделе приводится описание функции, отличных от функций экранного меню.

Функция масштабирования/сглаживания

Функция, которая отображает изображения с использованием автоматического масштабирования экранов, разрешение которых меньше разрешения панели.

Отображаются плавные изображения с минимальными нечеткостями и текст с минимальной зубчатостью.

ПРИМЕЧАНИЕ. В зависимости от входного сигнала могут возникать ситуации, когда изображение занимает не весь экран.

Функция простого отображения

Функция, которая автоматически уменьшает и отображает экран в случаях, если разрешение сигнала выше, чем разрешение поддерживаемое монитором. Кроме отображения экрана предупреждений для экранного меню, экран уменьшается и отображается с помощью функции простого отображения. Можно также изменить значения настроек компьютера в соответствии с разрешением, поддерживаемым этим монитором, что позволяет избежать необходимости подключения компьютера к другому монитору с высоким разрешением.

ПРИМЕЧАНИЕ. В зависимости от входного сигнала могут возникать ситуации, когда эта функция работает неверно.



Экран предупреждений для экранного меню

Функция Plug & Play (только при выборе входа ПК)

Если монитор подключен к компьютеру, поддерживающему VESA DDC (канал отображения данных) стандарта 2B, то компьютер может считывать информацию о мониторе, например число пикселей, частоту, цветовые характеристики и т.д., при этом автоматически настраивается оптимальный для этого монитора экран. Дополнительные сведения см. в руководстве по эксплуатации компьютера.

Функция автоматической бесконтактной настройки (NTAA) (только при выборе входа ПК и разрешении 800 x 600 или выше)

Настройки применяются автоматически, если подается сигнал, тип которого не регистрируется в пользовательской памяти. Микроконтроллер монитора обнаруживает входной сигнал и инициирует автоматическую регулировку положения отображения по горизонтали, положения отображения по вертикали, размера по горизонтали и фазы. Во время применения автоматической регулировки отображается сообщение [Регулировка...].

ПРИМЕЧАНИЕ. Эта функция отключена для входов Y, Pb и Pr.

Функция управления электропитанием (только при выборе входа ПК)

Функция, которая уменьшает энергопотребление монитора, когда компьютер не используется.

ПРИМЕЧАНИЕ. Эта функция работает, только если монитор подключен к компьютеру, обладающему функцией управления электропитанием, совместимой со стандартом VESA DPM.

Потребление энергии и состояние светодиодного индикатора питания при использовании функции управления электропитанием могут быть следующими:

Режим	Потребление энергии	Светодиодный индикатор питания
Во время нормальной работы	110 Вт	Синий свет горит*
Во время спящего режима	2 Вт или меньше	Синий свет мигает*

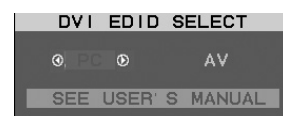
* При уменьшении яркости с использованием функции управления яркостью индикатора (стр. 28) иногда светодиодный индикатор может не загореться.

Для компьютеров, у которых выходной видеосигнал (R, G, B) не зависит от включения синхронизирующего сигнала по горизонтали или по вертикали, могут возникать ситуации, когда функция управления электропитанием работает некорректно.

ПРИМЕЧАНИЕ. Экран восстанавливается при нажатии любой клавиши на клавиатуре или смещении мыши. Если экран не восстанавливается или если монитор подключен к компьютеру, который не снабжен функцией управления электропитанием, возможно, кабель видеосигнала отсоединен или электропитание компьютера выключено. Проверьте кабель и компьютер.

Функция ВЫБОР DVI EDID

Если в результате неправильной настройки функции [ВЫБОР DVI EDID] (стр. 28) отображается сообщение [НЕТ СИГНАЛА], можно изменить значения настроек для устранения этой проблемы. Нажмите кнопку РЕЖИМ DV/СБРОС во время отображения сообщения [НЕТ СИГНАЛА] и перемещайте кнопку в направлениях , чтобы указать правильные настройки.



Рекомендации по эксплуатации

Техника безопасности и техническое обслуживание



ПРИ УСТАНОВКЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЦВЕТНОГО
МОНИТОРА LCD ДЛЯ ЕГО ОПТИМАЛЬНОЙ
РАБОТЫ СОБЛЮДАЙТЕ СЛЕДУЮЩЕЕ:



- **НЕ ВСКРЫВАЙТЕ МОНИТОР.** Внутри аппарата нет деталей, которые может ремонтировать пользователь, поэтому открытие и снятие корпуса может привести к опасному поражению электрическим током и другим травмам. Любое техническое обслуживание должен выполнять квалифицированный специалист.
- Не допускайте попадания жидкостей внутрь корпуса или использования монитора рядом с водой.
- Не вставляйте никакие предметы в отверстия в корпусе, так как они могут соприкоснуться с деталями под высоким напряжением, что может быть опасно или привести к летальному исходу, или вызвать поражение электрическим током, возгорание или неисправность аппарата.
- Не кладите тяжелые предметы на кабель питания. Повреждение кабеля может привести к поражению электрическим током или возгоранию.
- Не ставьте этот аппарат на тележку, подставку или стол с наклонной или неустойчивой поверхностью, так как монитор может упасть, что приведет к его серьезному повреждению.
- Кабель питания должен соответствовать стандартам безопасности Вашей страны. (В Европе необходимо использовать кабель H05VV-F 3G 1 мм²).
- В Великобритании с этим монитором необходимо использовать одобренный бюро стандартов кабель питания с вилкой в литом корпусе, в которую вмонтирован черный предохранитель (13 A).
- Не кладите какие-либо предметы на монитор и не используйте его вне помещения.
- Люминесцентная лампа, установленная внутри ЖКД монитора, содержит ртуть. Следуйте инструкциям или правилам, действующим на Вашей территории, при утилизации этой лампы.
- Не перегибайте кабель питания.
- Не используйте монитор при повышенной температуре, влажности или в местах, где скапливается пыль и маслянистые вещества.
- Не закрывайте вентиляционное отверстие на мониторе.
- Вибрация может повредить работу подсветки. Не подвергайте монитор длительной вибрационной нагрузке.
- Если монитор или стекло разобьется, не прикасайтесь к жидкому кристаллу и соблюдайте осторожность.
- Чтобы предотвратить повреждение ЖК-монитора, которое может возникнуть из-за его опрокидывания в результате возможного землетрясения или иного воздействия, устанавливайте монитор на устойчивой поверхности и принимайте меры для предотвращения падения монитора.

В случае возникновения следующих ситуаций немедленно отключите кабель питания монитора из электрической розетки и вызовите квалифицированного специалиста:

- Если поврежден кабель питания или вилка.
- Если в монитор попала жидкость или какие-либо предметы.
- Если монитор попал под дождь или в воду.
- При падении монитора или повреждении корпуса.
- Если монитор не работает должным образом при выполнении инструкций по эксплуатации.



ВНИМАНИЕ

- Обеспечьте необходимое свободное пространство вокруг монитора для вентиляции и правильного рассеивания тепла. Не закрывайте вентиляционные отверстия и не размещайте монитор в непосредственной близости от батарей отопления и других источников тепла. Не кладите ничего на монитор.
- Кабель питания является основным средством для отключения системы от источника питания. Монитор необходимо устанавливать рядом с легкодоступным источником питания.
- Соблюдайте осторожность при перевозке. Сохраните упаковку на случай перевозки.
- Установка и перемещение монитора должны осуществляться по меньшей мере двумя людьми.
- При перемещении монитор следует держать за встроенную ручку и за нижнюю часть корпуса.
- Не следует переносить монитор, удерживая его только за подставку.

Эффекты послесвечения: Эффектом послесвечения называют ситуацию, когда на экране монитора сохраняется остаточный след предыдущего изображения. В отличие от мониторов с электронно-лучевыми трубками, на мониторах с экранами ЖКД эффект послесвечения наблюдается не постоянно, но следует избегать длительного просмотра неподвижного изображения.

Чтобы ослабить эффект послесвечения, выключите монитор на время, в течение которого оставалось предыдущее изображение. Например, если на мониторе в течение одного часа было изображение, после которого сохраняется остаточное изображение, для удаления этого изображения монитор следует отключить на один час.

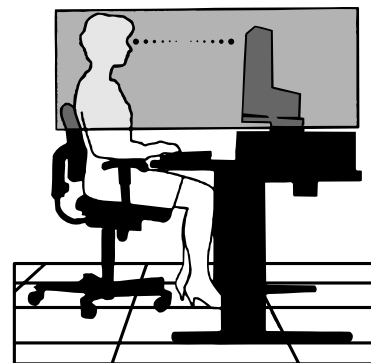
ПРИМЕЧАНИЕ. Как и для всех персональных дисплеев, компания NEC DISPLAY SOLUTIONS рекомендует использовать движущиеся экранные заставки или выключать монитор каждый раз, когда он не используется.



ПРАВИЛЬНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ И РЕГУЛИРОВКА МОНИТОРА
СНИЖАЕТ УТОМЛЕНИЕ ГЛАЗ, ПЛЕЧ И ШЕИ. ПРИ РАЗМЕЩЕНИИ
МОНИТОРА ВЫПОЛНЯЙТЕ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ:



- Для оптимальной работы монитора дайте ему прогреться в течение 20 минут.
- Отрегулируйте высоту монитора, чтобы верхний край экрана находился немного ниже уровня глаз. Если смотреть на центр монитора, взгляд должен быть направлен немного вниз.
- Устанавливайте монитор так, чтобы экран находился не ближе 40 см и не дальше 70 см от глаз. Оптимальное расстояние - 50 см.
- Давайте глазам отдых, периодически фокусируя взгляд на предмете, находящемся на расстоянии не менее 6 м. Чаще моргайте.
- Располагайте монитор под углом 90° к окнам и другим источникам света, чтобы уменьшить блики и отражения. Отрегулируйте наклон монитора так, чтобы свет потолочных светильников не отражался на экране.
- Если отражаемый свет затрудняет просмотр изображения, используйте антибликовый фильтр.
- Для чистки ЖКД монитора используйте мягкую ткань без ворса, не повреждающую поверхность. Не используйте чистящие растворы или жидкости для чистки стекла!
- Отрегулируйте яркость и контрастность монитора для удобства просмотра.
- Используйте держатели документов, расположенные рядом с экраном.
- Расположите то, с чем Вы работаете чаще всего (экран или справочные материалы), непосредственно перед собой, чтобы уменьшить количество поворотов головы при печати.
- Избегайте длительного воспроизведения на мониторе неподвижных изображений, чтобы исключить эффекты послесвечения (эффекты остаточного изображения).
- Регулярно проверяйте зрение.



Эргономика

Для максимальной эргономики рабочего места рекомендуется следующее:

- Отрегулируйте яркость таким образом, чтобы исчез фоновый растр.
- Не устанавливайте максимальное значение контрастности.
- Используйте предварительно установленные параметры размера и положения со стандартными видеосигналами.
- Используйте предварительно установленные параметры цветности.
- Используйте видеосигналы с прогрессивной разверткой с уровнем регенерации видеосигнала по вертикали более 60 Гц.
- Не используйте синий цвет в качестве основного цвета на темном фоне, так как из-за недостаточной контрастности очень напрягается зрение, и быстро устают глаза.

Чистка ЖК-панели

- Загрязнившуюся жидкокристаллическую панель следует осторожно протирать мягкой тканью.
- Нельзя протирать поверхность ЖК-панели грубой или жесткой тканью.
- Нельзя сильно давить на поверхность ЖК-панели.
- Нельзя использовать органические очистители, так как это приведет к повреждению или нарушению цвета поверхности ЖК-панели.

Чистка корпуса

- Отключите монитор от источника питания
- Осторожно протрите корпус мягкой тканью
- Чтобы очистить корпус, протрите его тканью, смоченной водой и нейтральным моющим средством, затем сухой тканью.

ПРИМЕЧАНИЕ. Для изготовления поверхности корпуса используются различные виды пластмасс. НЕЛЬЗЯ использовать для чистки корпуса бензин, растворители, щелочные и спиртосодержащие моющие средства, очистители для стекол, воск, полироли, стиральные порошки или инсектициды. Нельзя допускать длительного соприкосновения резиновых или виниловых поверхностей с корпусом. Перечисленные жидкости и материалы могут вызвать повреждение, отслаивание или растрескивание краски.

Устранение неисправностей

При возникновении неисправности...

Проверьте следующее:

При отсутствии изображения...

Признак	Состояние	Возможные причины и способы устранения	Ссылка на страницу
Нет изображения на экране	Если светодиодный индикатор питания не горит	Проверьте выключатель электропитания и убедитесь, что он включен.	Стр. 5
		Проверьте шнур электропитания, и убедитесь, что он подключен правильно.	Стр. 15
		Проверьте наличие электропитания в розетке, подключив к ней другое устройство.	
		Если шнур электропитания подключен к выходу электропитания на компьютере, возможно, электропитание компьютера не включено. Проверьте, включено ли электропитание компьютера.	
		Проверьте функцию управления яркостью индикатора, так как при понижении яркости светодиодный индикатор может не включиться.	Стр. 28, 33
	Если светодиодный индикатор питания горит синим цветом	Отобразите экранное меню и проверьте следующие элементы.	Стр. 21
		• При невозможности отобразить экранное меню существует вероятность неисправности. Обратитесь за помощью к дилеру или в сервисный центр.	
		• Если экранное меню отображается нормально, неисправности отсутствуют. Отрегулируйте [Яркость] и [Контрастность] в разделе [Настройки изображения].	Стр. 23
		• Если экран компьютера не отображается даже при правильном отображении экранного меню и после регулировки параметров [Яркость] и [Контрастность], проверьте подключение к компьютеру, а также частоту компьютера, разрешение и тип выходного сигнала.	Стр. 11, 12, 29
		Если подключено HDCP-совместимое устройство, но на экране отсутствует изображение, выключите электропитание подключенного устройства, а затем повторно включите его.	
	Если светодиодный индикатор питания имеет синий цвет и мигает	Возможно, используется функция управления электропитанием. Нажмите любую клавишу на клавиатуре или сместите мышь.	Стр. 34
		Проверьте кабель видеосигнала, так как существует вероятность того, что он неправильно подключен к монитору или к компьютеру.	Стр. 11, 12
		Проверьте переходной адаптер и убедитесь, что он подключен правильно.	Стр. 11, 12
		Проверьте электропитание компьютера, так как существует вероятность того, что оно не включено.	
Если экран больше не отображается	Если нормально работавший экран потемнел, начал мерцать или больше не отображается*	Необходимо заменить ЖК-панель. Обратитесь за помощью к дилеру или в сервисный центр.	

* Подсветка, используемая в ЖК-мониторе, имеет ограниченный срок службы.

При неправильной работе монитора...

Признак	Возможные причины и способы устранения	Ссылка на страницу
На экране присутствует черное пятно (область без свечения) или светлое пятно (область неизменной яркости)	Это зависит от свойств ЖК-панели и не является неисправностью.	Стр. 3
Яркость изображения экрана неравномерна	Хотя это может быть связано с типом отображаемого изображения, оно определяется свойствами ЖК-панели и не является неисправностью.	
На экране возникают слабые тени вертикальных полосок	Хотя это может быть связано с типом отображаемого изображения, оно определяется свойствами ЖК-панели и не является неисправностью.	
При отображении мелких деталей изображения возникают мерцания или муар	Хотя этот признак может возникать при отображении мелких деталей, он определяется свойствами ЖК-панели и не является неисправностью.	
Контуры линий становятся размытыми	Хотя этот признак может возникать при отображении изображений с разрешением 1920 x 1200 или выше, он зависит от свойств ЖК-панели и не является неисправностью.	
За пределами области отображения, где изображение должно отсутствовать, возникает остаточное изображение.	Хотя этот признак может возникать при отображении изображения в течение слишком длительного времени при неполном заполнении экрана, он зависит от свойств ЖК-панели и не является неисправностью.	Стр. 46
Контрастность изменяется в зависимости от угла, под которым виден экран	Изменения контрастности зависят от угла обзора (угол, под которым виден экран). Это зависит от свойств ЖК-панели и не является неисправностью.	Стр. 46, 47
Параметры отображения на экране постоянно меняются	Так как в ЖК-панели используется люминесцентное излучение, параметры отображения понемногу изменяются в зависимости от времени его использования. Хотя этот признак может быть связан с воздействием температуры окружающей среды, он зависит от свойств ЖК-панели и не является неисправностью.	
Даже после переключений экрана сохраняется едва заметное изображение предыдущего экрана.	Если экран по-прежнему отображается в течение длительного времени, то это связано с явлением, называемым остаточным изображением. Выключите электропитание или отображайте меняющееся изображение. Это изображение исчезнет приблизительно через 1 день.	Стр. 35, 46
Неправильные цвета изображения	Отобразите экранное меню и проверьте следующие элементы.	Стр. 21
	• При невозможности правильно отобразить экранное меню существует вероятность неисправности. Обратитесь за помощью к дилеру или в сервисный центр.	
	• Если экранное меню отображается нормально, неисправности отсутствуют. Настройте соотношение цветов, выбрав [УПРАВЛЕНИЕ ЦВЕТОМ], или восстановите заводские значения настроек с помощью кнопки РЕЖИМ DV/СБРОС.	Стр. 25, 26
	• Если экран компьютера не отображается даже при правильном отображении экранного меню и после выполнения регулировки функции [УПРАВЛЕНИЕ ЦВЕТОМ], проверьте подключение к компьютеру, а также частоту, разрешение и тип выходного сигнала компьютера.	Стр. 11, 12, 29
Экран мерцает (при использовании распределителя)	Подключите компьютер напрямую к монитору без использования распределителя.	Стр. 11, 12
Экран мерцает (в других случаях)	Отобразите экранное меню и проверьте следующие элементы.	Стр. 21
	• При невозможности правильно отобразить экранное меню существует вероятность неисправности. Обратитесь за помощью к дилеру сервисного центра.	
	• Если экранное меню отображается нормально, неисправности отсутствуют. Выберите [ФАЗА] в разделе НАСТРОЙКИ МОНИТОРА и выполните регулировку.	Стр. 25
	• Если экран компьютера не отображается правильно даже при правильном отображении экранного меню и после регулировки параметров [ФАЗА], проверьте подсоединение к компьютеру, а также частоту, разрешение и тип выходного сигнала компьютера.	Стр. 11, 12, 29
	При использовании параметра РЕЖИМ MP на экране могут возникать мерцания, однако это не является неисправностью. Если мерцание доставляет неудобства, выключите РЕЖИМ MP.	Стр. 23

При отображении экрана рекомендаций/экрана предупреждений (только при выборе входа ПК)

Признак	Причины	Способы устранения	Ссылка на страницу
На экране отображается сообщение [НЕТ СИГНАЛА]* ¹	Существует вероятность того, что кабель видеосигнала неправильно подключен к монитору или к компьютеру.	Правильно подсоедините кабель видеосигнала к монитору или к компьютеру.	Стр. 11, 12
	Возможно, кабель видеосигнала отсоединен.	Проверьте, подсоединен ли кабель видеосигнала.	
	Если светодиодный индикатор питания имеет синий цвет и мигает, то, возможно, электропитание компьютера выключено.	Проверьте, включено ли электропитание компьютера.	
	Может быть использована функция управления электропитанием компьютера.	Передвиньте мышь или нажмите любую клавишу на клавиатуре.	Стр. 34
	Возможно, неправильно задана функция ВЫБОР DVI EDID.	Нажмите кнопку РЕЖИМ DV/СБРОС во время отображения сообщения [НЕТ СИГНАЛА] и проверьте правильность настроек.	Стр. 34
	При подключении HDCP-совместимого устройства экран может отобразиться не сразу.	Подождите несколько секунд.	
На экране отображается сообщение [ВНЕ ДИАПАЗОНА]* ²	Возможно, подается сигнал, который не поддерживается монитором.	Измените входную частоту или разрешение компьютера.	Стр. 29, 33
	Подается сигнал с разрешением выше разрешения, поддерживаемого монитором.	Измените входную частоту или разрешение компьютера.	Стр. 29, 33
На экране отображается [УВЕДОМЛЕНИЕ О РАЗРЕШЕНИИ]	Для сигнала разрешения, подаваемого от используемого компьютера, задан размер, отличающийся от рекомендованных размеров.	Измените разрешение монитора компьютера на 1920 x 1200. При необходимости продолжить использование того же самого разрешения без отображения сообщения [УВЕДОМЛЕНИЕ О РАЗРЕШЕНИИ] отключите функцию УВЕДОМЛЕНИЕ О РАЗРЕШЕНИИ (чтобы оно не отображалось).	Стр. 29

*1 Поскольку нормальный сигнал не передается мгновенно даже при изменении разрешения или входной частоты, для некоторых компьютеров может отобразиться экран предупреждения. Однако если по прошествии непродолжительного времени экран отображается правильно, входной сигнал выбран верно.

*2 Поскольку нормальный сигнал не передается мгновенно даже после включения питания, для некоторых компьютеров может отобразиться экран предупреждения. Однако, если по прошествии непродолжительного времени экран отображается правильно, частота входного сигнала выбрана верно.

Прочее (только при выборе входа ПК)

Признак	Причины	Способы устранения	Ссылка на страницу
Разрешение и число цветов фиксированы/их не удается изменить	Иногда сигналы могут неправильно передаваться на вход или выход.	Выключите электропитание монитора и компьютера, а затем повторно включите электропитание.	
	При использовании операционной системы Windows®, возможно, необходимо установить программу Windows® Setup Information.	Скачайте программу Windows® Setup Information с веб-узла компании NEC и установите ее на свой компьютер.	
	Если по-прежнему невозможно изменить значения настроек даже после установки программы Windows® Setup Information или используется операционная система, отличная от Windows®, существует вероятность того, что драйвер видеокарты неправильно распознается операционной системой.	Переустановите драйвер видеокарты. Дополнительные сведения о переустановке драйвера см. в руководстве по эксплуатации компьютера или направьте запрос в центр поддержки производителя компьютера.	

Прочее (пульт дистанционного управления, динамики)

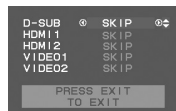
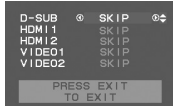
Признак	Причины	Способы устранения	Ссылка на страницу
Не работает пульт дистанционного управления	Возможно, истек срок годности аккумуляторных батарей пульта дистанционного управления.	Замените аккумуляторные батареи.	
	Возможно, аккумуляторные батареи пульта дистанционного управления вставлены в неправильном направлении.	Проверьте направление, в котором вставлены аккумуляторные батареи.	
	Пульт дистанционного управления неправильно направлен на светоприемную область корпуса монитора.	Направьте пульт дистанционного управления на светоприемную область, а затем повторите попытку.	
Динамики не воспроизводят звук	Существует вероятность того, что аудиокабель неправильно подключен к монитору или к компьютеру.	Проверьте правильность подключения динамиков.	Стр. 14
	Динамики не воспроизводят звук при подключении наушников.	Отсоедините наушники.	Стр. 16
	Возможно, громкость установлена на минимальный уровень или выключен звук.	Настройте громкость, используя параметр [ГРОМКОСТЬ] функции экранного меню [Настройки аудио], или отключите параметр [ОТКЛЮЧЕНИЕ ЗВУКА].	Стр. 26, 27, 33

При просмотре видеофильмов (только при выборе входов HDMI, ВИДЕО)

Признак	Причины	Способы устранения	Ссылка на страницу
Отсутствует звук или изображение	Убедитесь, что устройство воспроизведения изображения подключено и работает правильно.	Дополнительные сведения см. в руководстве по эксплуатации устройства воспроизведения изображения.	Стр. 12 - 14
Отсутствуют цвета или цвета передаются неверно	Неправильно установлены настройки оттенков или насыщенности.	Настройте параметры [ОТТЕНОК] и [НАСЫЩЕННОСТЬ] в функции экранного меню [УПРАВЛЕНИЕ ЦВЕТОМ].	Стр. 33
Экран удлинён по горизонтали	Возможно, изображение 4:3 растянуто до 16:10 и отображается вытянутым по горизонтали.	Для просмотра изображения с правильным соотношением укажите для параметра [РАЗМЕР ЭКРАНА] в функции экранного меню значение [СООТНОШЕНИЕ СТОРОН] или [РЕАЛЬНЫЙ РАЗМЕР].	Стр. 25, 30

Приложение

Использование клавиш на передней панели

			При отсутствии изображения на главном экране			
		При отключенном электропитании (синий светодиодный индикатор не горит)	При отображении [НЕТ СИГНАЛА] 	Во время режима энергосбережения (мигает синий светодиодный индикатор)	При отображении экрана настроек ВЫБОР DVI EDID * Отображается только для входа DVI-D 	При отображении экрана настроек ПРОПУСК ВХОДА 
Кнопка РЕЖИМ MP/КАРТИНКА В КАРТИНКЕ	Кратковременное нажатие	—	—	Загорается синий светодиодный индикатор и отображается экран ВИДЕОВХОД 	—	—
	Длительное нажатие (не менее 3 секунд)	—	—		—	—
Кнопка РЕЖИМ DV/СБРОС	Кратковременное нажатие	—	ВЫБОР DVI Отображает экран настроек 		Сбрасывает значения выбранных элементов меню	Сбрасывает значения выбранных элементов меню
	Длительное нажатие (не менее 3 секунд)	—	—		—	—
Кнопка ВХОД/ВЫБОР	Кратковременное нажатие	—	Переключатели входа		—	—
	Длительное нажатие (не менее 3 секунд)	—	Отображает экран настроек функции пропуска входа 		—	—
Кнопка МЕНЮ/ВЫХОД			Удаляет экранное меню		Удаляет экранное меню	Удаляет экранное меню
Удаляет экранное меню	Вверх ▲	—	—		—	Исполняет команды экранного меню
	Вниз ▼	—	—		—	
	Влево ◀	—	—		Исполняет команды экранного меню	
	Вправо ▶	—	—			
	Центральная кнопка	—	—		—	
Выключатель электропитания		Включает электропитание	Выключает электропитание	Выключает электропитание	Выключает электропитание	Выключает электропитание

При наличии изображения на главном экране			
Если не отображается экран “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ”		При отображении экрана “КАРТИНКА В КАРТИНКЕ”	
Если не отображается основное экранное меню	При отображении основного экранного меню 	Если не отображается основное экранное меню	При отображении основного экранного меню 
Переключатели РЕЖИМ MP	—	Переключает между главным экраном и мини-экраном *В зависимости от входного сигнала действия могут быть недоступны	—
Отображает мини-экран	—	Скрывает мини-экран	—
Переключатели РЕЖИМ DV	Сбрасывает значения выбранных элементов меню	Переключатели РЕЖИМ DV	Сбрасывает значения выбранных элементов меню
—	—	—	—
Переключает вход для главного экрана	Задаёт выбранные элементы регулировки	Переключает вход для главного экрана	Задаёт выбранные элементы регулировки
Отображает экран настроек аудиовхода 	—	Отображает экран настроек аудиовхода 	—
Отображает экранное меню	Возвращает на предыдущий экран. При нажатии для выбранного значка группы удаляет основное экранное меню.	Отображает основное экранное меню	Возвращает на предыдущий экран. При нажатии для выбранного значка группы удаляет основное экранное меню.
Регулирует громкость (увеличивает)	Исполняет команды экранного меню	Регулирует громкость (увеличивает)	Исполняет команды экранного меню
Регулирует громкость (уменьшает)		Регулирует громкость (уменьшает)	
Регулирует яркость (уменьшает)		Переключает вход для мини-экрана * В зависимости от комбинации входных сигналов действия могут быть недоступны	
Регулирует яркость (увеличивает)			
Задаёт выбранные элементы регулировки	Включает/отключает функцию отключения звука	Задаёт выбранные элементы регулировки	Включает/отключает функцию отключения звука
Выключает электропитание	Выключает электропитание	Выключает электропитание	Выключает электропитание

Установка кронштейна для монитора

К монитору можно подсоединить имеющиеся в продаже кронштейны (200 x 100 мм), которые соответствуют требованиям стандартов VESA.

- Совет.**
- Выберите кронштейн, который может полностью поддерживать монитор.
 - Убедитесь, что кнопки не прижаты к столу и т.д.

Корпус монитора (без подставки) Вес

24WMGX³

около 7,9 кг

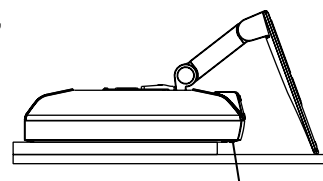
ПРИМЕЧАНИЕ. При прикреплении подставки этот монитор удовлетворяет требованиям различных технических условий.

Снятие подставки

Установите кронштейн монитора следующим образом.

1. Отключите электропитание монитора, компьютера и периферийных устройств, а также отсоедините кабель видеосигнала и кабель электропитания.
2. Поместите мягкую ткань на плоскую устойчивую поверхность и положите монитор так, чтобы поверхность ЖК-панели была направлена вниз.

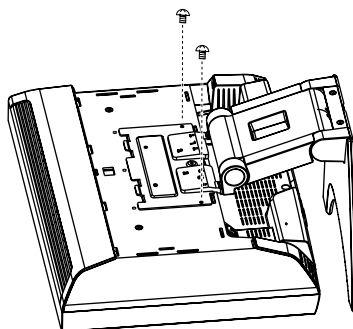
Совет. Положите монитор так, чтобы он лежал устойчиво, а стеклянная поверхность и кнопки управления на передней панели не касались поверхности стола или выступающих объектов. В противном случае это может привести к повреждению монитора.



Кнопки управления

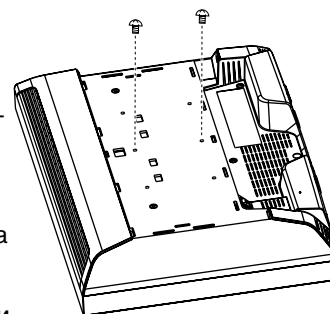
3. Открутите два винта, которые крепят монитор к подставке.

Совет. Сначала необходимо снять крышку задней панели (стр. 15).



4. Снимите подставку, сдвинув ее в сторону.
5. Открутите два винта на задней поверхности монитора.

- Совет.**
- При установке подставки выполните обратную последовательность действий. Убедитесь, что при сборке используются винты, которые изначально использовались для крепления подставки. Использование других винтов может привести к повреждению монитора.
 - При затягивании винтов убедитесь, что винты вставлены и надежно затянуты. Покупатель несет полную ответственность за надежность крепления подставки. Обратите внимание, что компания NEC не несет ответственности за возможные несчастные случаи.



Внимание. При креплении или отсоединении подставки следите, чтобы пальцы не попали между подвижными частями. Это может привести к несчастному случаю.

Крепление кронштейна

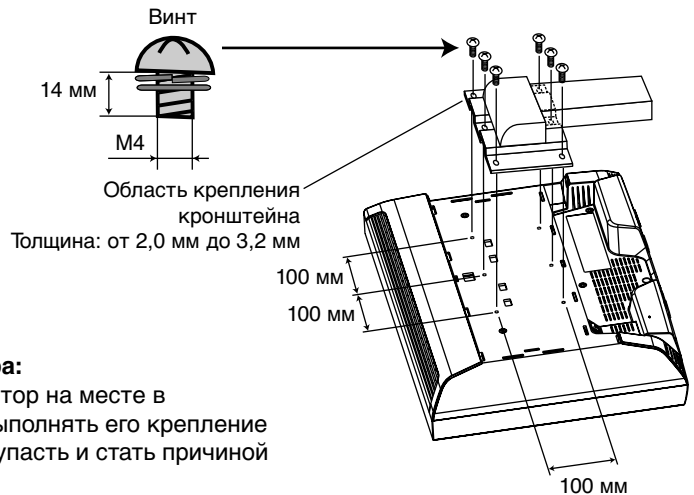
1. Прикрепите кронштейн следующим образом.

Можно использовать кронштейны, удовлетворяющие следующим условиям:

Толщина области установки: от 2,0 мм до 3,2 мм

Совместим со стандартом VESA: 200 x 100 мм

Плотно затяните все винты, чтобы предотвратить их откручивание. (Помните, что при приложении чрезмерного усилия во время закручивания можно повредить винты). Рекомендуемый крутящий момент: от 98 до 137 Н•см.



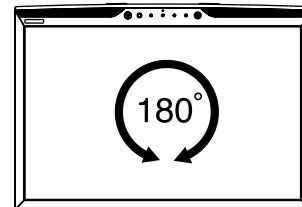
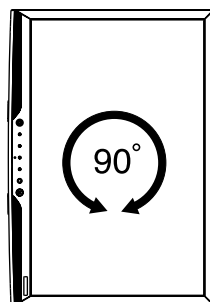
Внимание. Меры по предотвращению падения монитора:

- При невозможности зафиксировать ЖК-монитор на месте в горизонтальном положении рекомендуется выполнять его крепление вдвоем. В противном случае монитор может упасть и стать причиной несчастного случая.
- Перед выполнением крепления внимательно прочитайте руководство по монтажу кронштейна. Чтобы исключить несчастные случаи, вызванные падением монитора во время землетрясения, проконсультируйтесь с производителем кронштейна относительно места установки и т.д.
- Покупатель несет полную ответственность за надежность крепления кронштейна.
- Не спите в местах, где возможно падение монитора во время землетрясения и т.д.

* Эти размеры для области крепления кронштейна приведены только в ознакомительных целях.

Меры по предотвращению пожаров и поражений электрическим током:

- При креплении кронштейна используйте только винты, указанные ниже. Использование других винтов может привести к повреждению монитора, пожару или к поражению электрическим током. Винты M4 со стопорной контршайбой (длина: 14 мм)
- При креплении монитора к кронштейну не поворачивайте монитор на 90° или 180°. В противном случае нарушается вентиляция, что может привести к возгоранию и поражению электрическим током.



Словарь терминов

В этом разделе содержится простое объяснение технических терминов, использованных в этом руководстве. Кроме того, тут перечислены основные страницы, на которых встречается определенный термин, что позволяет находить описание действий, относящихся к термину.

Двойной вход (стр. 11)

Термин относится к двойным входным разъемам, позволяющим выполнять подключение двух компьютеров.

Стандарт DDC 2B (канал отображения данных) (стр. 34)

Стандарт, предложенный организацией VESA и определяющий работу функций регулировки монитора через компьютер с использованием дуплексной связи между монитором и компьютером.

Стандарт DDC/CI (командный интерфейс канала отображения данных)

Международный стандарт, позволяющий дуплексно обмениваться сведениями о настройках между монитором и компьютером. При использовании управляющей программы [Visual Controller], отвечающей требованиям этого стандарта, можно выполнять различные действия, например регулировку цвета и качества изображения, не только с помощью кнопок на передней панели монитора, но и с помощью компьютера.

DPM (управление электропитанием дисплея) (стр. 34)

Стандарт, предложенный организацией VESA и относящийся к энергосберегающим функциям монитора. Функция управления электропитанием дисплея контролирует потребление монитором электрической энергии с помощью сигналов, получаемых от компьютера.

РЕЖИМ DV (режим движущегося изображения) (стр. 5, 7, 23, 30)

Функция, позволяющая выбирать оптимальные параметры экрана в соответствии с изображением из числа восьми типов экранов: [СТАНДАРТ1 или 2], [ТЕКСТ], [ФОТО], [sRGB], [ИГРА1 или 2] и [КИНО].

Разъем DVI-A (цифровой видео интерфейс-аналоговый) (стр. 10)

Разъем DVI, который поддерживает только аналоговый вход.

Разъем DVI-D (цифровой видео интерфейс-цифровой) (стр. 4, 6, 10 - 14)

Разъем DVI, который поддерживает только цифровой вход.

Разъем DVI-I (цифровой видео интерфейс-интегрированный) (стр. 4, 10 - 12, 14)

Разъем DVI, который поддерживает как цифровой, так и аналоговый вход. Можно использовать этот разъем для цифровых или аналоговых входов с помощью переходного адаптера или соединительного кабеля для входов обоих типов.

Компонентный (стр. 4, 13)

Универсальный разъем видеосигнала, который позволяет подключать DVD-проигрыватели и устройства для записи DVD. Сигналы компонентного видео и идентифицирующие сигналы, например формат изображения и соотношение сторон, можно передавать с помощью одного кабеля. Этот монитор поддерживает форматы изображения с 480i по 1080p.

Формат изображения	Число линий сканирования	Число эффективных линий сканирования	Режим сканирования
480i	525 линий	480 линий	Чересстрочная развертка
480p	525 линий	480 линий	Прогрессивная развертка
1080i	1125 линий	1080 линий	Чересстрочная развертка
720p	750 линий	720 линий	Прогрессивная развертка
1080p	1125 линий	1080 линий	Прогрессивная развертка

HDCP (система широкополосной защиты цифровой информации) (стр. 47)

Система защиты авторских прав, которая шифрует цифровые сигналы изображения. Благодаря подключению HDCP-совместимого устройства воспроизведения изображения, можно просматривать видеоматериалы, защищенные с помощью HDCP.

HDMI (мультимедийный интерфейс высокого разрешения) (стр. 4, 6, 12)

Цифровой интерфейс для AV, который можно подключить к DVD-проигрывателям и устройствам записи DVD. Сигналы компонентного видео, аудиосигналы и управляющие сигналы можно передавать с помощью одного кабеля.

Преобразование I/P (стр. 32)

Относится к преобразованию режима сканирования с чересстрочной развертки на прогрессивный формат для отображения изображений на экране.

РЕЖИМ IV (интеллектуальный режим) (стр. 24, 30)

Выполняет автоматический контроль яркости в соответствии с восприятием яркости у представителей разных возрастных групп и средней яркости отображаемого изображения на основе эргономических концепций с целью облегчения нагрузки на глаза. Так как обычно подстройка более восприимчивы к уровню яркости, РЕЖИМ IV позволяет выполнить настройки подавления яркости. Можно выбрать одну из следующих настроек: [Выкл], [МЛАДШИЙ], [СРЕДНИЙ] и [СТАРШИЙ].

РЕЖИМ MP (режим киноизображения) (стр. 5, 7, 23, 30)

Оптимально комбинируя интерполяцию черного цвета в схемах оптимизации киноизображения, сканирование подсветки и технологию ускорения пиксельной матрицы, можно воспроизводить движущиеся изображения с подавлением размытия и увеличением плавности движений даже для быстро меняющихся изображений, например в играх и видеофильмах. Можно выбрать одну из следующих настроек: [Выкл], [УРОВЕНЬ1], [УРОВЕНЬ2] и [УРОВЕНЬ3] в зависимости от типа видеоизображения.

Яркость индикатора (стр. 28, 33)

Функция, которая регулирует яркость светодиодного индикатора питания.

Plug & Play (стр. 34)

Стандарт, предложенный для ОС Windows®. Функция Plug & Play позволяет подключать монитор и другие периферийные устройства к компьютеру, не выполняя дополнительные настройки.

УВЕДОМЛЕНИЕ О РАЗРЕШЕНИИ (стр. 29, 39)

Функция, которая отображает на экране рекомендации для сигнала, когда разрешение сигнала, задаваемое компьютером, отличается от оптимального.

Стандарт sRGB (стр. 23, 30)

Международный стандарт для воспроизведения цветов, разработанный Международной электротехнической комиссией (IEC). Этот стандарт гарантирует, что оттенки всех sRGB-совместимых изображений будут одинаковыми, и облегчает согласование цветов с поддерживаемыми принтерами, сканерами, цифровыми камерами и т.д.

Стандарт VESA (ассоциация по стандартизации в области видеотехники) (стр. 34, 43, 44)

Стандарт, предложенный с целью создания критериев, относящихся к видео и мультимедиа.

Фаза (стр. 25)

Один из параметров регулировки для четкого отображения аналоговых сигналов. Регулируя фазу, можно исключить размытие текста и шум по горизонтали.

Чересстрочная развертка (стр. 32, 45)

Один из форматов для отображения кадров, который сканирует кадры через строчку. Можно использовать этот формат для экрана, отображающего движения (например, телевизионной картинке), но не для отображения неподвижных изображений, так как на экране могут возникнуть заметные мерцания. В результате большинство мониторов компьютеров используют прогрессивную развертку, подавляющую мерцание неподвижных изображений.

Программа Energy Star (стр. 2, 47)

Программа, которая поддерживается Управлением по охране окружающей среды США (EPA) для уменьшения энергопотребления настольных компьютеров.

Каемка экрана (стр. 30)

Относится к отображению изображений, когда небольшая часть эффективного изображения выходит за пределы области отображения экрана монитора (та часть, которая находится за пределами области отображения, не отображается на экране). Обычная телевизионная картинка настраивается по каемке экрана.

Время отклика (стр. 47)

Относится к скорости, с которой экран переключается при смене изображения экрана (меньшие значения соответствуют более быстрому времени отклика). Время отклика равно суммарному времени изменения черного цвета на белый и обратно.

Яркость (стр. 47)

Относится к основному тону для яркости на единицу площади (большие значения соответствуют более высокой яркости экрана дисплея).

Коэффициент контрастности (стр. 47)

Относится к коэффициенту, который указывает соотношение яркости белого и черного цветов. При одинаковой яркости более высокий коэффициент контрастности соответствует более резкому изображению экрана.

Компонентное видео (стр. 4, 13)

Сигналы изображения делятся на сигналы яркости (Y) и сигналы цвета (красный (Pb)/синий (Pr)), синтезируемые устройством, получающим изображение при проецировании сигналов на экране с последующим включением в изображение. Так как сигналы яркости и цвета передаются раздельно, можно избежать снижения качества изображения, которое происходит в традиционном аналоговом телевизионном вещании, например нежелательного окрашивания и размытия цветов.

Цвет боковой границы (стр. 28, 33)

Функция, позволяющая регулировать цвета по обе стороны от экрана, когда при использовании нестандартного формата кадра изображение занимает не весь экран.

Остаточное изображение (стр. 38)

Остаточное изображение – это изображение предыдущего экрана, которое остается после смены изображения экрана, если один и тот же экран отображался в течение длительного времени. Остаточное изображение постепенно исчезает при изменении изображения экрана. Однако остаточное изображение может не исчезнуть совсем, если один и тот же экран часто отображается в течение длительного времени, поэтому таких ситуаций необходимо всячески избегать. Рекомендуется изменять отображаемый экран, используя экранную заставку и т.д.

Угол обзора (стр. 38, 47)

Относится к углу, в пределах которого можно видеть изображение. При увеличении значения угла обзора изображение можно просматривать под более широким диапазоном углов.

Частота горизонтальной/вертикальной развертки (стр. 33, 47)

Частота горизонтальной развертки: относится к числу горизонтальных линий, отображаемых за одну секунду. Если частота горизонтальной развертки составляет 31,5 кГц, горизонтальные линии отображаются 31 500 раз в секунду. Частота вертикальной развертки: соответствует числу обновлений экрана за одну секунду. Если частота вертикальной развертки составляет 60 Гц, экран обновляется 60 раз в секунду.

Угол наклона/угол поворота (стр. 16, 47)

Угол наклона: угол, на который можно поднять или опустить экран монитора.

Угол поворота: угол, на который можно повернуть экран монитора в горизонтальном направлении.

Функция автоматической бесконтактной настройки (NTAA) (стр. 34)

Функция, которая автоматически устанавливает оптимальные параметры для экрана при каждом получении от компьютера нового сигнала.

Подавление шумов (стр. 32)

Снижает уровень шума в изображении.

Функция управления электропитанием (стр. 34)

Встроенная функция для уменьшения потребления компьютером электроэнергии. Уменьшает потребление электрической энергии, когда компьютер не используется в течение указанного периода времени (клавиши на клавиатуре не нажимаются в течение определенного периода времени). Монитор возвращается в нормальное состояние при возобновлении использования компьютера.

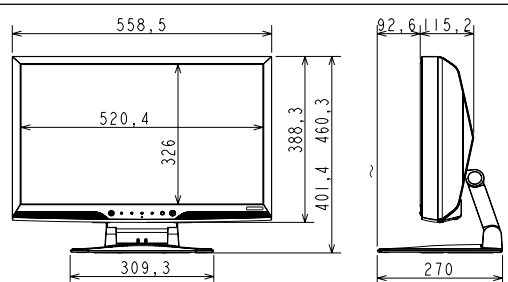
Пиксели изображения/разрешение (стр. 29, 33, 34, 47)

Обычно обозначается термином "разрешение". Соответствует числу пикселей экрана в горизонтальном и вертикальном направлениях. Чем больше число пикселей изображения, тем больше информации можно отобразить.

Прогрессивная развертка (стр. 32, 45)

Один из форматов для отображения кадров на экране. Формат, который отображает все пиксели путем последовательного сканирования, начиная с верхнего края изображения, и поэтому называемый методом прогрессивного сканирования. По сравнению с методом чересстрочной развертки, метод прогрессивного сканирования уменьшает мерцания экрана, обеспечивая более четкое изображение. Также называется методом без чередования.

Характеристики

Наименование модели	24WMGX ³	
ЖК-панель	Формат AMVA, обработка поверхности: Антибликовая поверхность (антиотражающая)	
Размер (видимый размер изображения)	61,1 см	
Эффективная область экрана	518,4 x 324,0 мм	
Разрешение ^{*4}	1920 x 1200	
Точечный элемент	0,270 мм	
Цвет	Примерно 16,77 миллионов цветов	
Угол обзора (стандартный) ^{*1}	Влево и вправо: 178°, вверх и вниз: 178°	
Яркость (стандартная)	500 кд/м² (при выключенном режиме MP)	
Коэффициент контрастности (стандартный)	1000:1	
Время отклика	16 мс (GTG 6 мс ^{*2})	
Вход ПК	Частота горизонтальной развертки	31,5 – 93,8 кГц
	Частота вертикальной развертки	56 - 76 Гц: При разрешении 1280 x 1024 или ниже 56 - 60 Гц: При разрешении выше 1280 x 1024
	Видеосигнал	Цифровой RGB, аналоговый RGB
	Синхронизирующие сигналы	Отдельные синхронизирующие сигналы (TTL)
	Разъем входа видеоизображения	DVI-D (HDCP-совместимый), 15-штырьковый миниразъем D-SUB
Видеовход	Формат входа	480i (D1), 480p (D2), 1080i (D3), 720p (D4), 1080p (D5)
	Видеосигналы	Аналоговый RGB, аналоговый компонентный, цифровой RGB
	Разъем входа видеоизображения	DVI-D (HDCP-совместимый 15-штырьковый миниразъем D-SUB (только аналоговый RGB), разъемы HDMI (сдвоенные), разъем композитного видеосигнала, компонентного видеосигнала (Y/Pb/Pr)
Аудиовыход/аудиовход	Разъем входа видеоизображения	RCA КОНТАКТНЫЙ РАЗЪЕМ L/R ВХОД x 2, 3,5 мм СТЕРЕО мини-гнездо ВХОД x 1
	Динамики	5 Вт + 5 Вт (стерео)
	Аудиовыход	3,5 мм стерео Mini Jack
	Наушники	3,5 мм стерео Mini Jack
	Оптический цифровой аудиовыход	SPDIF (для входа HDMI)
Совместимый стандарт и т.д. ^{*3}	Стандарты экономии электроэнергии	Международная программа Energy Star
	Безопасность	Закон о безопасности бытовых приборов и материалов, UL60950-1, C-UL
	Эргономика	ISO13406-2 (совместим), TCO'06
	Plug & play	VESA DDC2B
	Прочее	DDC/CI, Windows Vista® Premium
Условия эксплуатации	Температура:	От 5°C до 35°C
	Влажность:	30 - 80% (без конденсации)
Условия хранения	Температура:	От -10°C до 60°C
	Влажность:	10 - 85 % (без конденсации)
Вход источника электропитания	100 - 240 В переменного тока, 50/60 Гц	
Потребление энергии	Стандарт:	110 Вт
Режим экономии электроэнергии	Спящий режим:	2 Вт или меньше
	Режим отключенного питания:	1 Вт или меньше
Разъем входа источника электропитания	тип 3PIEC	
Вес	Приблизительно 11,2 кг (без стойки приблизительно 7,9 кг)	
Условия упаковки (вес/размеры)	Приблизительно 14,5 кг / 653 (Ш) x 515 (В) x 280 (Г) мм	
Угол наклона/угол поворота/регулировка высоты	Вверх 25°, вниз 10° / 90° / прим. 60 мм (для угла наклона 0°)	
Наружные размеры		

^{*1} Угол обзора: Указывает угол, под которым можно различить черно-белое изображение с коэффициентом контрастности равным 10 или больше.
^{*2} Среднее время отклика между каждым указанным уровнем тона (например, 0, 31, 63, 95, 127, 159, 191, 223, 255).
^{*3} При прикреплении подставки этот монитор удовлетворяет требованиям различных технических условий.
^{*4} Если разрешение входного сигнала отличается от 1920 x 1200, текст на мониторе может быть размыт, а графика искажена в зависимости от типа сигнала.

ПРИМЕЧАНИЕ. Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

TCODevelopment



Поздравляем!

Приобретенное вами изделие имеет маркировку TCO'06 Media Displays. Это означает, что данный монитор разработан и произведен в соответствии с жесткими требованиями к производительности и экологичности. Сертификат TCO'06 Media Displays вручается только производителям, выпускающим удобные и эффективные товары, при изготовлении которых воздействие на окружающую среду минимально.

Изделия с маркировкой TCO'06 Media Displays разработаны специально для качественного воспроизведения движущихся изображений. Такие свойства, как яркость, цветопередача и время отклика очень важны при просмотре телепередач или разработке сайтов, работе с мультимедийными данными, графикой и приложениями, требующими высококачественного воспроизведения движущихся изображений.*

Устройства с маркировкой TCO'06 Media Displays обладают следующими достоинствами:

Эргономичность

- Хорошая зрительная эргономичность и высокое качество изображения, позволяющие снизить искажение и деформацию изображений.
Высокие показатели яркости, контрастности, разрешения, отражательной способности, цветопередачи и времени отклика.

Энергия

- Энергосберегающий режим — преимущество как для пользователя, так и для окружающей среды
- Электрическая безопасность

Излучения

- Низкий уровень электромагнитных полей, исходящих от монитора

Экология

- Изделие подлежит повторной переработке. Необходимым условием для производства изделия является наличие сертификата системы экологического контроля, например, EMAS или ISO 14 001
- Ограниченное содержание:
 - Огнезащитных веществ и полимеров с содержанием хлора и брома
 - Опасных для здоровья тяжелых металлов — кадмия, ртути, шестивалентного хрома и свинца.

Все изделия с маркировкой TCO проверены и сертифицированы комитетом TCO Development и независимой сторонней маркировочной организацией. Уже более 20 лет комитет TCO Development является одной из ведущих организаций, стремящихся повысить степень удобства и экологичности оборудования информационных систем. Мы разрабатываем требования совместно с международной исследовательской группой, экспертами, пользователями и производителями. С начала внедрения программы среди пользователей и производителей промышленных технологий всего мира значительно возрос спрос на изделия с маркировкой TCO.

Подробные технические характеристики и списки сертифицированных изделий можно найти на нашем сайте

www.tcodevelopment.com

* Для обычных рабочих задач, например, обработки текстов, рекомендуется монитор с сертификатом для офисных дисплеев TCO'03 Displays или последующих версий.

Информация производителя по переработке и энергии

NEC DISPLAY SOLUTIONS уделяет большое значение охране окружающей среды и рассматривает вопрос утилизации в качестве приоритетного в решении проблемы загрязнения окружающей среды. Мы разрабатываем экологически безвредные продукты, участвуем в разработке независимых стандартов таких организаций, как ISO (Международная организация по стандартизации) и ТСО (шведская конфедерация профессиональных служащих) и создаем продукты, соответствующие этим стандартам.

Утилизация изделий NEC

Целью утилизации является исключение нанесения вреда окружающей среде благодаря повторному использованию, модернизации, восстановлению или переработке материалов. Благодаря специальным площадкам для утилизации все вредные для окружающей среды компоненты могут быть надлежащим образом утилизированы и безопасно уничтожены. Для обеспечения максимальной эффективности утилизации своих продуктов компания **NEC DISPLAY SOLUTIONS предлагает различные способы утилизации, а также предоставляет рекомендации, как по истечении срока службы утилизировать продукт, не нанеся ущерба окружающей среде.**

Всю необходимую информацию об утилизации продуктов, а также информацию о предприятиях, занимающихся утилизацией в каждой стране, можно найти на следующих веб-сайтах:

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (в Европе),

<http://www.nec-display.com> (в Японии) или

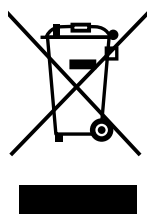
<http://www.necdisplay.com> (в США).

Экономия электроэнергии

Данный монитор обладает расширенными возможностями энергосбережения. Если монитору посылается стандартный сигнал VESA Display Power Management Signalling (DPMS), активируется энергосберегающий режим. Монитор начинает работать в унифицированном энергосберегающем режиме.

Режим	Потребляемая мощность	Цвет индикатора
Обычный режим работы	Около 110 Вт	Синий
Режим экономии энергии	2 Вт или меньше	Синий мигающий
Режим отключения	1 Вт или меньше	Не горит

Маркировка WEEE (Директива Евросоюза 2002/96/EC)



В странах Европейского союза

Согласно требованиям законодательства Европейского союза, действующего в каждом отдельном государстве-члене Союза, электротехнические и электронные изделия, которые промаркированы соответствующим знаком (см. рис. слева), следует утилизировать отдельно от обычных бытовых отходов. В эту группу входят мониторы и принадлежности к электрооборудованию, такие как сигнальные кабели и кабели питания. При необходимости утилизации монитора и других изделий NEC следуйте местным нормам утилизации или обратитесь в магазин, в котором вы приобрели данное изделие, или следуйте условиям соглашений, заключенным между Вами и компанией NEC, если таковые имеются.

Данный знак на электротехнических и электронных изделиях действует только для стран-членов Европейского союза.

За пределами Европейского союза

При необходимости утилизации электротехнических и электронных изделий за пределами Европейского союза обратитесь к местным органам надзора для выяснения действующих правил утилизации.